

Emitte Spiritum tuum

Dominica Pentecostes
per Coro a 4vm (SATB) e organo

Adagietto espressivo

Soprani Adagietto espressivo

Alti

Tenori

Bassi

Organista

pp

pp legato

Adagietto espressivo

S. Adagietto espressivo

A.

T.

B.

pp

mp

mp

8

8

Org.

Do - mi - ne _____ et re - no - va -
um, Do - mi - ne, _____ et re - no - va -
E - mitte Spi - ri - tum tu - um, - Do - mi -
E - mit - - - te Spi - ri - tum Tu - um,

FINE

13

S. *mf*
bis fa ci - em ter rae ter rae.

A. *mf*
bis fa ciem ter rae.

T. *mf*
ne, et re no - va bis fa ciem ter rae.

B. *mf*
Do - mi - ne, et re - no - va - bis Fa - ciem ter - rae.
poco rit.

Org. *mf*
Ped.

18

S. -

A. -

T. *mf*
Be - ne - dic - a - ni - ma me - a Do - mi - no: Do - mi - no:
Au - fe - res spi - ri - tum e - o - rum, et de - fi - cient
Sit - glo - ria - Do - mi - ni in - sae - cu - lum in - sae - cu -

B. *mf*
Be - ne - dic - a - ni - ma me - a
Au - fe - res - spi - ri - tum et de -
Sit - glo - ria - Do - mi - ni sae - cu -

18

Org. -

22 *f*

S. Do - mi - ne De - us me - us ma - gni - fi ca - tu - es ve -
in pul - ve - rem su - um in pul - ve - rem su - um re - ver -
lae - ta - bi - tur Do - mi - nus in o - pe - ri - pe - ri -

A. Do - mi - ne De - us me - us ma - gni - fi - ca - tus
in pul - ve - rem in pul - ve - rem pul - ve - rem
lae - ta - bi - tur Do - mi - nus in o - pe - ri - bus

T. 8

B. Do - mi - ne De - us me - us ma - gni - fi - ca - tus
et in pul - ve - rem su - um re - ven - ten -
lum lae - ta - bi - tur Do - mi - nus in o - pe - ri -

Org. 22 *mf*

Ped.

S. 27 - he - men - ter Quam ma - gni - fi - ca - ta sunt - o - pe - ra - tu - a
- ten - tur E - mit - tes Spi - ti - tum tu - um tu - um et cre - a -
- bus su - is: lu - cun - dum sit e - i - e - lo - qui -

A. es - ve - men - ter. Quam ma - gni - fi -
su - um re - ver - ten - tur. E - mit - tes - Spi -
in o - pe - ri - bus is: lu - cun - dum

T. 8 ca - tus es ve - he - men - ter.
ten - tur. re - ver - ten - tur.
per - ri - bus su - is:

B. es - ve - he - men - ter.
tur. re - ver - ten - tur.
bus su - is:

Org. 27

S. 32

Soprano vocal line with lyrics:

Do bun - mi - ne! O - mnia in sa - pien-tia fe ci - sti; im - ple-ta est
 tur: et re - no - va bis fa - ci - em ter - rae et re - no - va -
 um me-um e - go ve - ro de - le - cta - bor e - go - ve -

A. 32

Alto vocal line with lyrics:

ca - ta sunt o - pe - ra tu - a Do - mi - ne in sa - pien-tia fe ci - sti im - ple-ta est
 ri - tum tu - um tu - um et re - no - va - bis et re - no - va - bis fa - ciem ter - rae - fa - ciem
 sit - e - i - e - lo - qui - um me-um ve - ro de - le - cta - bor ve - ro de - le cta -

T. 32

Tenor vocal line with lyrics:

O - mnia in sa - pien-tia fe ci - sti im - ple - ta est
 et re - no - va - bis et re - no - va - bis fa - ciem ter -
 e - go ve - ro e - go - ve - ro

B. 32

Bass vocal line with lyrics:

O - mnia in sa - pien-tia fe ci - sti im - ple - ta est
 et re - no - va - bis et re - no - va - bis fa - ciem ter -
 e - go ve - ro e - go - ve - ro

Org. 32

Organ bass line with dynamic *f* and *Ped.*

S. 37

A.

T. 8

B.

Org. 37

Ped.