

# Das kleine Wikipedia-Einmaleins

---

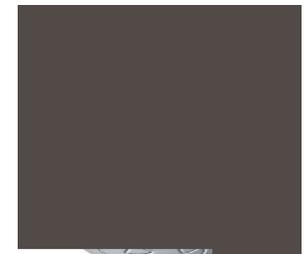
ein Leitfaden für Wikipedianer und alle,  
die es werden wollen.



Herausgeber: Wikimedia Deutschland e. V.  
Inhalt und Gestaltung: Elisabeth Bauer  
[www.wikimedia.de](http://www.wikimedia.de) – [info@wikimedia.de](mailto:info@wikimedia.de)



Dieser Text ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-ShareAlike 2.5  
License, zu finden auf <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5>



**WIKIPEDIA**  
*Die freie Enzyklopädie*

Gewünschtes Ergebnis	Wikitext
kursiv	<code>''kursiv''</code>
fett	<code>'''fett'''</code>
fett und kursiv	<code>''''fett und kursiv''''</code>
Überschriften in verschiedenen Größen	<code>==Überschrift==</code> <code>===Ebene 2===</code> <code>====Ebene 3====</code> <code>=====Ebene 4=====</code>
Internen Link auf anderen Artikel	<code>[[Artikeltitel]]</code>
Link mit anderem Titel	<code>[[Artikeltitel anderer Titel]]</code>
Externer Link	<code>http://www.irgendwas.de</code>
Externer Link mit Beschreibung	<code>[http://www.irgendwas.de Text]</code>
Link zur englischen Wikipedia	<code>[[en:English article]]</code>
Artikel in die Kategorie „Beispiel“ einsortieren	<code>[[Kategorie:Beispiel]]</code>
horizontale Linie	<code>----</code>
Liste	<code>* eins</code> <code>* zwei</code> <code>* drei</code>
Nummerierte Liste	<code># eins</code> <code># zwei</code> <code># drei</code>
Bild mit Beschreibung einbinden	<code>[[Bild:Datei.jpg Text]]</code>
Vorschaubild einfügen	<code>[[Bild:Datei.jpg thumb Text]]</code>
Vorlage „Name“ einbinden	<code>{{Name}}</code>
Signatur (Link auf Benutzerseite)	<code>--~~~</code>
Signatur mit Datum	<code>--~~~~</code>

Der Traum der französischen Aufklärung – freier Zugang zu Wissen für Jedermann – ist mit den Mitteln des Internets heute in greifbare Nähe gerückt. In Wikipedia arbeiten seit 2001 tausende von Freiwilligen aus aller Welt daran, eine Enzyklopädie in über 100 Sprachen zu verfassen.

Was anfangs niemand für möglich hielt, hat tatsächlich funktioniert: In einem völlig offenen Prozess, kontrolliert nur durch die Autorengemeinschaft, ist ein Werk



Sowohl existierende Artikel bearbeiten als auch eigene Artikel anlegen ist in Wikipedia ohne Anmeldung möglich. Damit Ihre Artikel aber in der Versionsgeschichte unter Ihrem Namen erscheinen, Sie „Ihre“ Artikel über eine Beobachtungsliste im Auge behalten können und um mit anderen Wikipedia-Mitarbeitern zu kommunizieren, empfiehlt sich ein eigener Benutzer-Account.



Oben rechts finden Sie auf jeder Seite in Wikipedia den Link zur Anmeldemaske.

Hier loggen Sie sich später mit Ihrem Benutzernamen und Passwort ein. Aber zuerst müssen Sie den Account einrichten. Klicken Sie dazu auf den Link „Hier legst du ein Konto an“.

Zum Einrichten eines Kontos genügt die Eingabe des gewünschten Benutzernamens – ein Spitzname oder Ihr echter Name – und zweimal des gewählten Passworts.

Eine E-Mailadresse anzugeben, ist kein Muss, empfiehlt sich aber, falls Sie einmal Ihr Passwort vergessen haben. Die E-Mailadresse wird nicht veröffentlicht. Klicken Sie zuletzt auf „Benutzerkonto anlegen“.

Die Frage liegt nah: Was, wenn Sie jetzt keinen Fehler ausgebessert, sondern – was niemand unterstellen will – ganz im Gegenteil Unsinn geschrieben hätten? Oder gar den ganzen Artikel aus Versehen gelöscht hätten? Keine Sorge, die Software führt detailliert Buch über alle Änderungen und jedes Malheur lässt sich reparieren.

Über den Link „Versionen/Autoren“ können Sie alle Änderungen an einem Artikel genau nachvollziehen – und wenn nötig eine alte Version wiederherstellen.



Aber die Wikipedia-Software protokolliert nicht nur pro Seite. Ihre Änderung erscheint auch in einem globalen Protokoll, den „letzten Änderungen“, und wird dort von anderen Wikipedia-Autoren kontrolliert.



Der Link „Letzte Änderungen“ in der Seitenleiste links zeigt alle Bearbeitungen der letzten Zeit in der deutschen Wikipedia an.



Präsentierten gedruckte Enzyklopädiën Querverweise noch spärlich am Ende eines Artikels, ist es in der Wikipedia kaum Aufwand, einen Link auf einen anderen Artikel direkt im Text zu setzen.

Auch Opernkomponisten und Filmregisseure haben sich des Stoffs der *Odyssee* und der Figur ihres Helden immer wieder bedient. Als Themen beliebt waren die Rückkehr des Helden zu Penelope, etwa in *Il ritorno d'Ulisse in patria* (*Die Heimkehr des Odysseus*) von [Claudio Monteverdi](#), und die Episode bei der Zauberin Kirke, z. B. in [Charpentiers](#)

wieder bedient. Als Themen beliebt waren die Rückkehr des Helden zu Penelope, etwa in *Il ritorno d'Ulisse in patria* (*Die Heimkehr des Odysseus*) von [Claudio Monteverdi](#), und die Episode bei der Zauberin Kirke, z. B. in [Antoine Charpentier|Charpentiers](#) Schauspielmusik zu

Der blaue Link „Claudio Monteverdi“ führt zum Artikel über den Komponisten, der rot markierte Text zeigt hingegen an, dass zur Oper noch kein Artikel existiert.

Erzeugt werden die Links in beiden Fällen gleich: der Artikeltitel wird in zwei eckige Klammern ([[Titel]]) gesetzt.

## Links „verstecken“

Was jedoch, wenn im Text der Artikeltitel im Genitiv steht? Oder Sie gar nicht alle Vornamen Charpentiers aufzählen wollen?

*Heimkehr des Odysseus*) von [Claudio Monteverdi](#), und die Episode bei der Zauberin Kirke, z. B. in [Charpentiers](#) Schauspielmusik zu [Circé](#). [Georg Friedrich Händels](#) letzte Oper *Deidamia* behandelt eine Episode aus Odysseus' Leben vor dem Trojanischen Krieg.

Hinter „Charpentiers“ und „Georg Friedrich Händels“ verbergen sich Links auf die richtigen Lemmata im Nominativ.

d'Ulisse in patria]]] (*Die Heimkehr des Odysseus*) von [[Claudio Monteverdi]] und die Episode bei der Zauberin Kirke, z. B. in [[Charpentiers]] Schauspielmusik zu [[Circé]]. [[Georg Friedrich Händel]]s letzte Oper [[Deidamia]] behandelt eine Episode aus Odysseus' Leben vor dem Trojanischen Krieg.

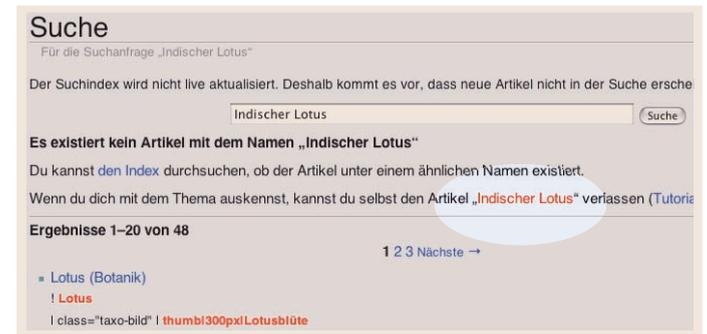
Mit [[Artikelname|anderer Text]] „verstecken“ Sie den Link hinter einem frei wählbaren Text. Unterscheiden sich Artikelname und Text nur in der Endung, geht es kürzer: Ein angehängtes „n“ setzt den [[Artikelname]]n in den Akkusativ.

Sobald Sie genug Material für Ihren Artikel gesammelt haben und vielleicht auch schon einen Entwurf auf Ihrer Festplatte angelegt haben, stellen Sie den neuen Artikel in vier Schritten in die Wikipedia.

Geben Sie den Artikeltitel links bei „Suche“ ein und klicken Sie auf „Artikel“.



Gibt es den Artikel noch nicht, erhalten Sie eine Seite mit Suchresultaten. Dort klicken Sie auf den roten Link mit dem Artikeltitel.



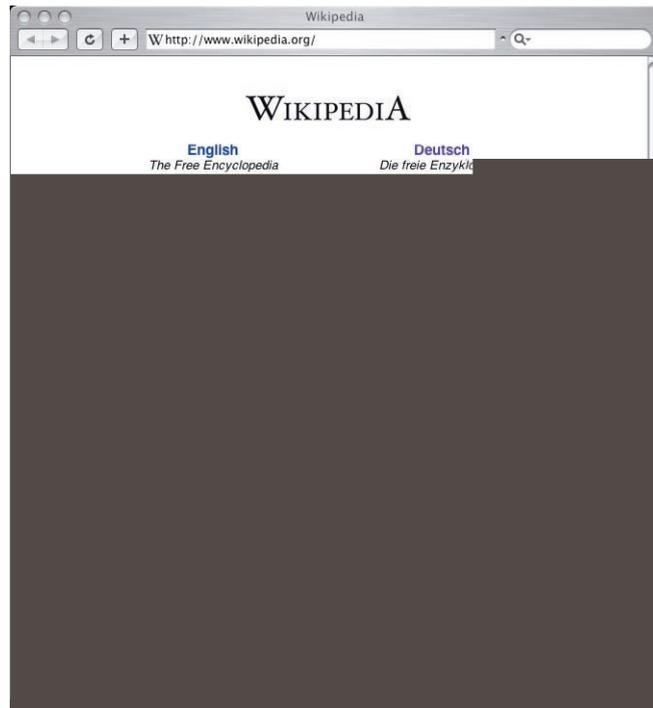
So öffnen Sie ein leeres Textfeld, in dem Sie Ihren neuen Beitrag verfassen.



Über „Seite speichern“ stellen Sie den Artikel online.



„Stell Dir eine Welt vor, in der Jedermann freien Zugang zum gesamten Wissen der Menschheit hat. Das ist unser Ziel. Und wir brauchen Deine Hilfe.“



Soweit diese kleine Einführung, die Ihnen hoffentlich Mut gemacht, sich an Wikipedia zu beteiligen. Mehr über die Wikipedia, ihre Geschichte und Organisation erfahren Sie in der Enzyklopädie selbst:

☞ <http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia>

Wer mehr über die Möglichkeiten der Software herausfinden will, zum Beispiel wie er Bilder und Audiodateien hochlädt und einbindet, wird auf der zentralen Hilfeseite fündig:

☞ <http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Hilfe>

Falls dann noch Fragen offen bleiben oder Sie Probleme haben, leisten die Mitglieder der Wikipedia-Community auch gerne individuelle Hilfe. Die Anlaufstelle dafür ist die Seite

☞ [http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Fragen\\_zur\\_Wikipedia](http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Fragen_zur_Wikipedia)

Über den Link „Hier stellst du deine Frage“ öffnen Sie ein Textfenster für Ihre Nachricht.

#### Wikipedia:Fragen zur Wikipedia



Hier stellst du deine Frage ☞  
Unterschreibe mit ...

##### Willkommen

Du hast Fragen über Wikipedia und keine Antwort in der **FAQ** gefunden? Dann bist du hier richtig! Was nicht hierher gehört, sondern wofür es eigene Seiten gibt:

- [Auskünfte zu allgemeinen Wissensfragen](#)
- [Verbesserungsvorschläge](#)
- [Vandalismusmeldungen](#)
- [Urheberrechts- und Lizenzfragen](#)

Die Fragen werden nur hier beantwortet, nicht per E-Mail. Fragen, deren letzter Beitrag mindestens 24 Stunden alt ist, werden ins [Archiv](#) oder auf eine passende [Diskussionsseite](#) verschoben.

**Kommunikation:** [Chat](#) | [E-Mail](#) | [Mailinglisten](#) | [Treffen](#)

Viel Spaß beim Schreiben und Erkunden  
wünschen die Wikipedianer



Um in Wikipedia etwas zu ändern oder zu ergänzen, ist keine E-Mail an die Redaktion nötig – jeder kann direkt im Browser die Artikel der Enzyklopädie bearbeiten. Möglich macht dies eine Software namens Wiki.

Sie haben einen Tippfehler gefunden? Auch ohne technische Kenntnisse können Sie diesen in vier einfachen Schritten sofort ausbessern.



Auf jeder Seite finden Sie oben einen Link „Seite bearbeiten“. Ein Klick darauf öffnet ein Texteingabefeld.



Das Texteingabefeld enthält den Text der Seite, die Sie gerade betrachtet haben. Suchen Sie die Stelle, die Sie ändern wollen, und passen Sie den Text an.



Unter dem Textfeld tragen Sie bei „Zusammenfassung und Quelle“ ein, was Sie gemacht haben.



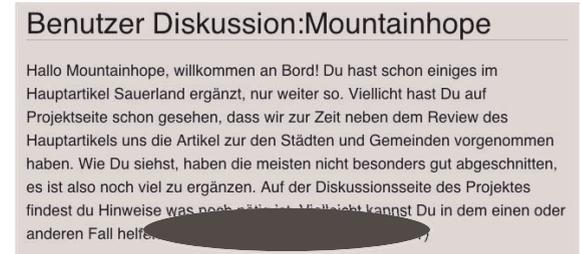
Klicken Sie auf „Seite speichern“.

Als angemeldeter Benutzer erhalten Sie eine persönliche Seite, auf der Sie sich vorstellen können. Seien Sie nicht überrascht, wenn Sie nach Ihrer Anmeldung plötzlich einen orangefarbenen Balken über Artikeln sehen – dann hat ein anderer Autor Ihre Diskussionsseite entdeckt und will Ihnen etwas mitteilen. Wie in Diskussionsforen im Internet üblich, wird übrigens auch in Wikipedia normalerweise geduzt.

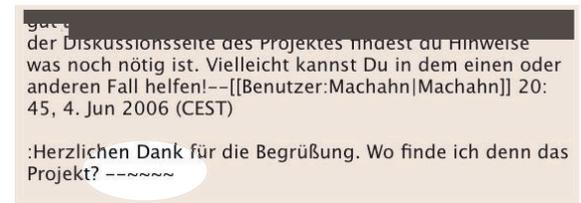
Schreibt jemand etwas auf Ihre persönliche Diskussionsseite, benachrichtigt Sie die Wikipedia-Software.



Hier begrüßt ein Autor des Projekts Sauerlands einen neuen Benutzer – der Link in der Signatur führt Sie zur Vorstellungseite desjenigen, der Sie anschreibt.



Ihre Antwort setzen Sie einfach darunter und signieren sie mit vier Tilden (~~~~) – beim Speichern wird daraus ein Link auf Ihre Benutzerseite mit Datum.



Mit dem Wissen, wie Sie Seiten bearbeiten, können Sie sich jetzt nach Belieben existierende Artikel erweitern oder an den ersten eigenen Artikel wagen.

**Themenwahl** Trotz der mittlerweile über 400.000 Einträge in Wikipedia entdecken Sie vielleicht immer noch Lücken. Wer sich inspirieren lassen will, findet bei den Artikelwünschen eine nach Themen sortierte Liste fehlender Artikel:  
<http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Artikelwünsche>

Doch Vorsicht, längst nicht jedes Thema entspricht den Relevanzkriterien der Wikipedia. Unbedenklich sind in der Regel alle Stichwörter, die Sie auch in anderen Enzyklopädien finden. Auf jeden Fall unerwünscht sind dagegen Selbstdarstellungen – sei es der eigenen Person, Firma oder des Vereins, in dem Sie sich privat engagieren. Alle Beiträge sollten von allgemeinem Interesse sein. Mehr dazu auf  
[http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Was\\_Wikipedia\\_nicht\\_ist](http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Was_Wikipedia_nicht_ist)

**Stil** Im Gegensatz zu kurzen, stichwortartigen Lexikoneinträgen sollte ein Wikipedia-Artikel mindestens aus mehreren, vollständigen Sätzen bestehen. Wichtig: Schreiben Sie sachlich und neutral. Tipps zum Schreiben finden Sie auf  
[http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Wie\\_schreibe\\_ich\\_gute\\_Artikel](http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Wie_schreibe_ich_gute_Artikel)

**Quellenangaben und Urheberrecht** Zu guter Letzt gilt: Alles, was Sie schreiben, sollten Sie mit Quellenangaben belegen. Und selbstverständlich sollten alle Texte aus Ihrer Feder stammen – Urheberrechtsverletzungen können dem Projekt großen Schaden zufügen und auch für Sie unschöne Folgen haben:  
[http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Urheberrechte\\_beachten](http://de.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Urheberrechte_beachten)

Hinweise auf gute Internetangebote zu einem Thema sind in Wikipedia-Artikeln erwünscht. Damit die Enzyklopädie jedoch nicht zur reinen Linksammlung verkommt, gilt die Regel: Nicht mehr als fünf – und diese sollten vom Feinsten sein, was das Web zu bieten hat.

Externe Links stehen unter der Überschrift „Weblinks“ am Ende eines Artikels.

**Weblinks**

- Digitale Ausgabe der Gutenbergbibel
- Wolfgang Beinert: Erst- und Inkunabeldrucker mit eigener Offizin
- Inkunabelzensus Österreich
- Verteilte Digitale Inkunabelbibliothek

Mit [http://adresse Titel] fügen Sie einen externen Link im Artikel ein.

[http://www.typolexikon.de/p/prototypogr...  
 Inkunabeldrucker mit eigener Offizin]  
 \* [http://aleph.onb.ac.at/ALEPH/-/start/ink Inkunabelzensus Österreich]  
 \* [http://inkunabeln.ub.uni-koeln.de/ Verteilte Digitale Inkunabelbibliothek]

Quellenangaben

Ausgenommen von den Weblink-Regeln sind Quellenangaben. Für Zitate sind Quellenangaben Pflicht, doch auch andere Angaben sollten belegt werden, damit andere Wikipedia-Mitarbeitern und Leser Ihre Artikel überprüfen und nachvollziehen können.

Ein nummerierter Link hinter dem Zitat führt zur entsprechenden Belegstelle am Ende des Artikels.

„Die Erfindung der Buchdruckerkunst ist das größte Ereignis der Geschichte, die Mutter aller Revolutionen. Sie gab der Menschheit ein neues Ausdrucksmittel für neue Gedanken.“<sup>[1]</sup>

Quellennachweise fügen Sie direkt im Text zwischen <ref> und </ref> ein. Ans Artikelende kommt der Befehl <references/>. Damit generieren Sie das Quellenverzeichnis.

**Quellen**

1. ↑ Victor Hugo: *Notre Dame von Paris*. Leipzig 1962; S. 197. Zit. nach: Kapr, o.J., S. „Die Erfindung der Buchdruckerkunst ist das größte Ereignis der Geschichte, die Mutter aller Revolutionen. Sie gab der Menschheit ein neues Ausdrucksmittel für neue Gedanken.“ <ref>Victor Hugo: "Notre Dame von Paris". Leipzig 1962; S. 197. Zit. nach: Kapr, o.J., S. 28</ref>

== Quellen ==  
 <references/>



Wer das Textfenster zum Bearbeiten öffnet, findet in jedem Wikipedia-Artikel einige besondere Zeichen – die so genannte „Wiki-Syntax“. Mit diesen Zeichen formatieren Sie Ihre Texte, heben Stichwörter hervor, ziehen Überschriften ein und setzen Querverweise auf andere Artikel.

`'''Inkunabeln oder Wiegendrucke'''` `'''incunabula'''`

Das Artikelstichwort wird fett hervorgehoben, Fremdwörter sollen kursiv gesetzt sein,

`'''Inkunabeln'''` oder `'''Wiegendrucke'''` `'''incunabula'''`

Zwei Zollzeichen um ein Wort setzen es kursiv, mit dreien wird es fett.

## Listen erzeugen

Für Anhänge wie ein Literaturverzeichnis, weiterführende Links, aber auch Aufzählungen im Text verwenden Sie am besten eine Liste.

• `F:`  
• `Bu`  
• `Hel`  
• `ISB`  
• `Alb`  
• `Urf`  
• `IS'`

Listen stellt die Wikipedia-Software mit blauen Bullet-Points dar.

\* `F`  
\* `Buc`  
\* `Hc`  
\* `200`  
\* `[[F`  
\* `Ur`

Ein Asterisk (\*) am Zeilenanfang macht aus dem folgenden Text einen Listeneintrag.

Zwischenüberschriften erleichtern gerade bei längeren Texten das Lesen – und auch das Bearbeiten, denn neben jede Überschrift platziert die Software einen Link, mit dem sich der Abschnitt darunter einzeln ändern läßt.

Längere Artikel gliedern Sie mit Zwischenüberschriften.

**Leben** [Bearbeiten]

**Jugend (1926–1944)** [Bearbeiten]

Miles Davis stammte aus einem vermögenden Elternhaus. Sein Vater verdiente als Zahnarzt verhältnismäßig gut (jedenfalls im Vergleich zum damaligen Durchschnittseinkommen schwarzer Amerikaner). Außerdem besaß die Familie eine Farm. Dort lernte Miles Davis auch reiten.

Zwei Gleichheitszeichen am Zeilenanfang und -ende markieren eine Überschrift, drei erzeugen eine Unterüberschrift.

`== Leben ==`  
`=== Jugend (1926–1944) ===`

## Inhaltsverzeichnis

Enthält ein Artikel mehr als drei Überschriften, wird nach der Einleitung, vor der ersten Überschrift, ein Inhaltsverzeichnis angezeigt, über das Sie direkt zu den einzelnen Abschnitten des Artikels navigieren können.

Das Inhaltsverzeichnis erzeugt die Wiki-Software automatisch aus allen im Text enthaltenen Überschriften.

**Miles Davis**

**Miles Dewey Davis III.** (\* 26. Mai 1926 in Alton, Illinois; † 28. September 1991 in Santa Monica, Kalifornien) war ein afroamerikanischer Jazz-Trompeter, Komponist und Bandleader. Er gilt als einer der einflussreichsten und innovativsten Musiker des 20. Jahrhunderts.

**Inhaltsverzeichnis** [Verbergen]

- 1 Leben
  - 1.1 Jugend (1926–1944)
  - 1.2 Bebop und Cool Jazz (1944–1955)
  - 1.3 Das erste Quintett und Sextett (1955–1958)
  - 1.4 Kind of Blue (1959–1964)
  - 1.5 Das zweite Quintett (1965–1968)
  - 1.6 Fusion (1969–1975)
  - 1.7 Die letzte Dekade (1981–1991)
- 2 Diskografie
- 3 Literatur
- 4 Weblinks

