

I. Nasce la pena mia

from:

Duum vocum cantiuncularum liber 1597

Universitätsbibliothek Kassel
4° Mus. 73

Thomas Mancinus

Cantus

Tenor

5

C T

8

C T

11

C T

14

C T

18

Na - sce la pe - na mi - a, na - sce la pe - na mi - a,
na - sce la pe - na mi - a, na - sce la

a, non po - ten - do mi - rar mio vi - vo so - le, mio
pe - na mi - a, non po - ten - do mi - rar mio vi - vo so - le, mio vi - vo

vi - vo so - le, e la mia vi - ta e - ri - a
so - le, mio vi - vo so - le e la mia vi - ta e - ri - a qual

qual hor lo mi - ro, per - ch'il guard' e ta -
hor lo mi - ro, perch'il guard'e ta -

le che la - sciar mi peg - gior, che mor - te suo - le, che mor - te so -
le che la - sciar mi peg - gior, che mor - te suo - le, che mor - te suo -

le. Ahi, ahi, vi - ta tri - st'e fra - le. Che
le. Ahi, ahi, vi - ta tri - st'e fra - le. Che sia dun - que, che

22

C sia dun-que di me, che far mi deg - gio, che far

T sia dun-que di me, che far mi deg - gio, che far mi, che far.

25

C — mi deg - gio. S'io mir' ho ma - le e s'io non mir' ho peg - gio e s'io non

T — mi deg - gio. S'io mir' ho ma - le, e s'io non mir' peg - gio e s'io

28

C — mir' ho peg-gio, e s'io non mir' ho peg - - - -

T non mir' ho peg-gio, e s'io non mir' ho peg - gio, e s'io non mir' ho peg - -

31

C gio, s'io mir' ho ma - le e s'io non mir' ho peg - gio e s'io non mir' ho peg -

T gio. S'io mir' ho ma - le, e s'io non mir' peg - gio e s'io non mir'

34

C gio, e s'io non mir' ho peg - - - -

T ho peg-gio, e s'io non mir' ho peg - gio, e s'io non mir' ho peg - - - gio.