

Ambulans Jesus
(for the feast of St Andrew)

Maistre Jhan

Sources: Manuscripts Capp. Sist. 19 and Capp. Giulia XII.4

Text: Matthew 4:18-22

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

(G2) Am - bu - lans Je - sus,

(C2/3) Am - bu - lans Je -

(C3) (Cantus firmus)

(C3) Am - bu - lans Je - sus,

(F3) Am -

I. am - bu - lans Je - sus jux - ta

II. sus jux - ta ma - re Ga - li - lae -

IV. am - bu - lans Je - sus jux -

V. - bu - lans Je - sus am - bu - lans Je -

11 Bar 15: the first note in I is a tone higher in one source (indistinct in the other), and the first note in IV is a third lower.

I. ma - re Ga - li - lae - ae, jux - ta ma - re Ga - li - lae -

II. ae, Ga - li - lae -

IV. - ta ma - re Ga - li - lae - ae, Ga - li - lae -

V. - sus jux - ta ma - re Ga - li - lae -

16

I. ae, vi - dit du - os fra - - - - tres, Si -

II. ae, vi - dit du - os fra - - - tres, vi - dit du - os

III. Di - - le - - xit An - -

IV. ae, vi - dit du - os fra - - -

V. ae, vi - dit du - os fra - - tres, vi - - dit

21

I. mo - nem qui vo - ca - tur Pe - - - trus, Pe - - -

II. fra - - - tres, Si - mo - nem qui vo - ca - tur Pe - - -

III. dre - - - am Do - - - mi - - nus,

IV. tres, Si - mo - - - nem qui vo-ca - tur Pe - trus, et

V. du - os fra - - tres, Si - mo - - nem qui vo - ca - tur Pe - - -

26

I. trus et An - dre - am fra - trem e - - - - - - - - -

II. 8 trus et An - dre - am fra - trem e -

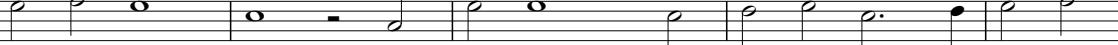
III. 8 al - - le - lu - - ya, _____

IV. 8 An - dre - am, et An - dre - am, et An - dre - am

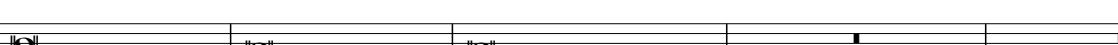
V. trus et An - dre - am et An - dre - am fra - trem e -

36

I. 

II. 

III. 

IV. 

V. 

41

41

I. res) et a - it il - -

II. 8 - - - - - - - - res) et a - it il - - lis:

III. 8 in o - - do - -

IV. 8 - nim pis - ca - to - res) et a - it il - - lis, et

V. to - res) et a - it il - - lis: Ve -

46

I. lis: Ve - ni - te post me, ve - ni -

II. Ve - ni - te post me, ve - ni - te post me, ve - ni - - -

III. - - - rem su - a - vi - ta - -

IV. a - it il - lis, et a - it il - - - - lis:

V. ni - te post me, ve - ni - te post me, ve -

51 Bar 52: II's second note is a step lower in the manuscripts.

Bar 91. If 5 second note is a step lower in the manuscript.

I. te post me et fa - ci - am vos fi - e - ri pis - ca - to -

II. 8 - - - te post me

III. 8 - - tis, al - - le - - - - -

IV. 8 Ve - ni - te post me et fa - ci-am vos fi - e - ri

V. ni - te post me et fa - ci - am vos fi - e - ri pis - ca -

56

res ho - mi - num, et fa - ci - am vos fi - - e - ri pis - ca -

et fa - ci - am vos fi - e - ri pis - ca - to - res

lu - - ya, al -

pis - ca - to - res ho - mi - num, et fa - ci -

to - res, pi - sca - to - res ho - mi - num, pi - sca - to - res

61

I. to - res, pis - ca - to - - - res ho - mi - num.
 II. ho - mi - num, ho - - - mi - num.
 III. - le - lu - - - - ya.
 IV. am vos fi - - e - ri pi - sca - to - res ho - mi - num.
 V. ho - mi - num, pi - sca - to - res ho - mi - - num.

66

I. re - lic - tis re - ti - bus,
 II. At il - li con - ti - nu - o re - lic - tis re - ti -
 IV.
 V. At il - li con - ti - - nu - o re -

71

I. at il - li con - ti - nu - o
 II. - - - - bus,
 IV. At il - li con - ti - nu -
 V. lic - tis re - ti - - bus, re - lic - tis re - ti -

76

I. re - lic - tis re - ti - bus et na - - vi se - cu -
 II. re - lic - tis re - ti - bus et na - vi
 IV. - o re - lic - tis re - - ti - bus et na - vi se -
 V. bus et pa - - - tre se - cu - ti sunt e -

81

I. ti sunt e - - um et pro - ce - dens, et

II. se - cu - - ti sunt e - um et pro - ce -

III. Di - - - le - -

IV. - cu - ti sunt e - um et pro - ce - dens,

V. - - - um et pro - ce - dens,

85

I. pro - ce -

II. - - - dens, et pro - ce -

III. xit An - - dre - am

IV. et pro - ce - - - dens vi -

V. - - - et pro - ce - - dens

89

I. - - - dens Ja - co -

II. - - - dens Ja - co - bum Ze -

III. Do - - - mi - - - nus,

IV. dit du - os a - li - os fra - tres, a - li - os fra - tres

V. vi - - dit du - os a - li - os fra - - - - tres

94

I. bum Ze - be - dae - i et Jo - han - nem fra - trem e - -

II. be - dae - - - i et _____ Jo - han - nem

III. al - - - le - - - -

IV. Ja - co - bum Ze - be - dae - i et _____ Jo - han - nem fra - trem

V. Ja - - co - bum Ze - be - dae - i et Jo - - han - nem fra - - trem _____

99

I. jus in na - - vi cum Ze - be - dae - o pa -

II. fra - - trem e - - jus in na - - vi cum

III. lu - - - - ya, al - - le - -

IV. e - - - jus in na - - vi, in na - - vi re -

V. e - jus in na - - - - vi cum Ze - be - dae -

104

I. trem e - o - rum re - fi - ci -

II. Ze - be - dae - o pa - trem e - o - rum re - fi -

III. lu - - - - ya, _____

IV. fi - ci - en - tes re - ti - a su - a, re - fi - ci - en -

V. o pa - - tre e - o - rum, re - fi - ci -

109

I. en - tes re - ti - a su - a, re - ti - a su - - -
 II. ci - en - tes re - ti - a su - a et vo -
 III. in o - - do - - -
 IV. tes re - - ti - a su - a, su - a, su - - -
 V. en - tes re - ti - a su - - - a

114

I. a - et vo - ca - vit
 II. ca - vit e - - - os. Il -
 III. re su - a - vi - ta - - -
 IV. a et vo - ca - vit e - os. Il -
 V. et vo - ca - vit e - - - os.

119

I. e - - - os. Il - li au - tem sta - tim
 II. li au - tem sta - tim re -
 III. tis, al - - le - -
 IV. li au - tem, il - li au - tem sta - tim re - lic -
 V. Il - li au - tem sta - tim re - lic - tis re - ti -

129

I. -tre se - cu - ti sunt e - - - um, e - - -

II. 8 se - cu - ti sunt e - um, se - cu - ti sunt

III. 8 - - - le - - - - - - - - -

IV. 8 - um, se - cu - ti sunt e - um, se - cu - ti

V. cu - ti sunt e - - - - - um, se - cu - ti

133

I. um.

II. e - - - um, se - cu - ti sunt e - - - um.

III. - lu - - - ya.

IV. sunt e - - - um, se - cu - ti sunt e - - - um.

V. sunt e - - - um, se - cu - ti sunt e - - - um.