

Amor io mi ribello

Benedetto Ferrari

Source : Musiche Varie a voce sola---Libro secondo---Venetia---B.Magni---1637.

Editor : André Vierendeels (04/01/17).

Notes : Original clefs : C1, F4. From m 16 to m 18, BC notated in C4

Original note values have been halved in 3-beat measures

Figures in BC are notated in original print

Soprano

A - mor, io mi ri - bel - lo dal tuo spie - ta - to'im-
Non, non te - mo'il tuo va - lo - re, ra - gion scher - mo mi
Ma - le, ma - le dir - ti vor - rei nu - me, che l'al - me in -

S

pe - ro, dal tuo re - gi - st'o fe - ro il no - me
fa - ce, m'as - si - cu - ra la pa - ce, dal gra - ve
fe - sti, ma non vuo, ne sa - prei, ma - le - dir

S

mio can - cel - lo e quel - la
tuo fu - ro - re, sde - gno
ce - le - sti, pur de - si -

Amor io mi ribello

2
13

S

fè e quel-la fè, c'ho de-di-ca-to'al sem-pre di se-guir bel-la
mi, sde-gno mi, sde-gno mi sguar-da, e mi di-fen-de in-vit-to,
o, pur de-si-o, ma-le dir chi m'hà pia-ga-to, di-ro, fre-nan-do'il

17

S

si ma-ria fan ciul-la à lui ri-tol-go
mi di chia-ro (in tuo scor-to for-te re-a, in-i-mi-co d'un
mio ru-bel pen-sie-ro, ma-le-det-to fia

21

S

ed' hor con-sa-cro'al nul-la, à lui ri-tol-go
Di-o, e d'u-na De-a, in-i-mi-co d'un
l'ar-co, e non l'ar-cie-ro, ma-le-det-to fia

25

S

ed' hor con-sa-cro'al nul-la.
Di-o, e d'u-na De-a.
l'ar-co, e npn l'ar-cie-ro.