

# De profundis

Jacobus Clemens non Papa (c. 1510-1555/56)  
 Published by Berg & Neuber, Nuremberg, 1559  
 Edited by Mick Swithinbank

Discantus (C1)

Altus (C3)

Vagans (C3)

Tenor (C4)

Bassus (F4)

D. ne, cla - ma - vi ad te Do - mi - ne, ad

A. ad te Do - mi - ne, cla -

V. pro - fun - dis cla - ma - vi ad te Do - mi - ne,

T. ad te Do - mi - ne, cla - ma - vi

B. De pro - fun - dis

D. te Do - mi - ne, cla - ma - vi ad te

A. ma - vi ad te Do - mi - ne, cla - ma - vi ad te Do - mi - ne,

V. te Do - mi - ne, cla -

T. ad te Do - mi - ne, de pro -

B. cla - ma - vi ad te Do - mi -

2

13

D. Do - mi - ne, cla - ma - vi ad te Do - - -  
A. cla - ma - vi ad te Do - mi - ne, te Do - mi - ne,  
V. ma - vi ad te Do - mi - ne, cla - ma - vi ad te  
T. fun - dis cla - ma - vi ad te Do - mi - ne,  
B. ne, cla - ma - vi ad te Do - - -

17

D. - - - mi - ne, Do - mi - ne ex -  
A. Do - mi - ne ex - au - di vo -  
V. Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - am,  
T. Do - mi - ne ex - au - di -  
B. - mi - ne, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem

21

D. au - di vo - cem me - - - am,  
A. cem me - am, ex - au - di vo - cem me -  
V. vo - cem me - - - am, ex - au - di vo - - -  
T. vo - cem me - am, Do - mi - ne ex -  
B. me - am, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem

25

D. Do - mi - ne ex - au - di vo - cem me - - - -

A. am, Do - mi - ne ex - au - di vo - cem

V. cem me - - am, vo - cem me - -

T. au - di vo - cem me - am, Do - mi - ne ex - au -

B. me - - - - am,

29

D. - am, me - - am. Fi - ant au - res tu - ae in - ten den -

A. me - - am. Fi - ant au - res tu - ae in -

V. am. Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

T. di vo - cem me - am.

B. vo - cem me - - am.

34

D. tes, in - ten - den - tes,

A. ten - den - tes, fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

V. tes, fi - ant au - res

T. Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

B. Fi - ant au - res tu - ae in - ten - den -

38

Bar 39: Discantus's first note is an A in the source.

D. fi - ant au - res tu - ae in - ten - den - - - tes in

A. tes, fi - ant au - res tu - ae in - ten - den - - tes, fi -

V. tu - - ae in - ten - - den - tes in vo - cem de - pre -

T. -tes in vo - cem

B. tes, fi - ant au - res tu - ae in - ten - den - - tes

42

D. vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae, in vo - cem de - pre -

A. ant au - res tu - ae in - ten - - den - - tes in vo - cem

V. ca - ti - o - nis me - - ae, in vo - cem de - pre -

T. de - pre - ca - ti - o - nis me - - ae,

B. in vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me -

46

D. ca - ti - o - nis me - - ae, in vo - cem de - pre - ca - ti -

A. de - pre - ca - ti - o - nis me - - ae, in vo - cem de - pre -

V. ca - ti - o - - nis, in vo - cem de - pre - ca - ti - o -

T. in vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me -

B. -ae, me - - ae, de -

50

D. o - nis me - - - ae. Si i - ni - qui - ta - tes,  
A. ca - ti - o - nis me - - ae. Si i - ni - qui - ta - tes,  
V. - - - nis me - ae. Si i - ni - qui - ta - tes,  
T. - - - ae. Si i - ni - qui - ta - tes,  
B. pre - ca - ti - o - nis me - ae. Si i - ni - qui - ta - tes,

55

D. si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do -  
A. si i - ni - qui - ta - tes  
V. si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do -  
T. si i - ni - qui - ta - tes ob - ser - va - ve - ris Do -  
B. si i - ni - qui - ta - tes

60 Bars 60-61, Altus: the part has been rewritten editorially.

D. - - mi - ne, si i - ni - qui -  
A. ob - ser - va - ve - ris Do - - - - mi -  
V. - - - - mi - ne,  
T. - - - - mi -  
B. ob - ser - va - ve - ris, Do - - - mi - ne, Do - - - mi -

64

D. ta - - - tis ob - ser - va - - ve - ris  
A. ne, ob - - - ser - va - - ve - ris  
V. ob - - - ser - va - - ve - ris  
T. ne, ob - - - ser - va - - ve - ris  
B. ne,

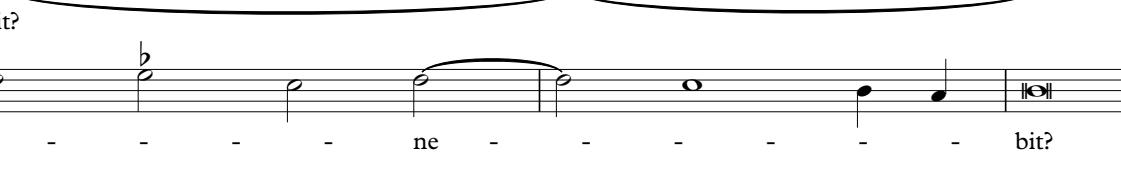
Do - - - ne, ob - - - ser - va - - ve - ris Do - mi - - ne, Do - - - ne  
Do - mi - - ne quis su -  
Do - mi - - ne quis

68

D. mi - ne quis su - sti - ne - bit, quis su - - - sti - ne -  
A. ne quis su - sti - ne - bit, Do - - - mi - ne quis su - sti - ne -  
V. ne quis su - sti - ne - bit, Do - mi - ne quis su - sti - ne - bit, quis  
T. sti - ne - bit, Do - mi - ne quis su - sti - ne - bit, Do - mi - ne quis su -  
B. su - sti - ne - bit, Do - mi - ne quis su - sti - ne - bit, Do - mi - ne quis

72

D. - - - bit, quis su - - - sti - ne -  
A. bit, su - sti - ne - bit, Do - - - mi - ne quis su - sti -  
V. su - sti - ne - bit, su - sti - ne -  
T. sti - ni - bit, Do - - - mi - ne quis su - sti -  
B. su - sti - ne - bit, Do - - - mi - ne quis su - sti -

D. 

78 Secunda pars. Tricinium.

V. Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - -

T. Qui - a a - pud te pro - pi - ti - a - -

B. Qui - - a a - pud te pro - pi - -

In bar 89, all of Tenor's notes have been doubled in length. Harmonic considerations apart, otherwise the part would be half a bar out of step throughout the rest of the Secunda pars.

91

V. - - am, tu - - am su -

T. prop - ter le - gem tu - am su - sti - nu - i te Do - mi -

B. — prop - ter le - gem tu - - am su - sti - nu - i te

95

V. sti - nu - i te Do - mi - ne, su - sti - nu - i te Do - mi -

T. ne, su - sti - nu - i te Do - - - mi -

B. Do - mi - ne, et prop - ter le - gem tu - - am su -

99

V. ne, te Do - mi - ne. Su - sti - nu -

T. ne, te Do - - - mi - ne. Su - sti - nu - it a - ni - ma

B. sti - nu - i te Do - mi - - ne. Su - sti - nu - it a -

103

V. it a - ni - ma me - a in ver - bo e - jus, spe - ra - vit

T. me - - - a in ver - bo e - -

B. ni - ma. me - a in ver - bo e - - -

107 Bar 107: Tenor's first note is a step higher in the source.

V. a - ni - ma me - a in Do - mi - no, in Do - - - mi - no, spe -

T. - - - jus, spe - ra - - vit a - ni - ma me -

B. jus, spe - ra - - vit a - ni - ma me - a in Do - mi - no, in

111

V. ra - vit a - ni - ma me - a in \_\_\_\_\_ Do -

T. a in \_\_\_\_\_ Do - mi - no, in \_\_\_\_\_ Do -

B. Do - - - - - mi - no,

114

V. - mi - no, in \_\_\_\_\_ Do - mi - no.

T. - mi - no, in \_\_\_\_\_ Do - - - mi - no, Do - - mi - no.

B. in \_\_\_\_\_ Do - - - mi - no.

118 Tertia pars.

D. A cu - sto - di - a ma - tu - ti -

A. A cu - sto - di - a ma - - tu - ti - na, a cu - sto -

V. A

T. A cu -

B. A

123

D. na, ma - - tu - ti - na, a cu - sto - di - a ma

A. di - a ma - - tu - ti - na, a cu - sto -

V. A cu - sto - di - a ma -

T. sto - di - a ma - tu - ti - na,

B. A cu - sto - di - a ma - tu - ti -

10

127

D. tu - ti na

A. di - a ma tu - ti na, ma - tu - ti -

V. tu - ti na, ma - tu - ti - us -

T. a cu - sto - di - a ma - tu - ti -

B. na, a cu - sto - di - a ma - tu -

131

D. us - que ad noc - tem, us - que ad noc - tem spe -

A. na us - que ad noc - tem, us - que ad noc - tem

V. que ad noc - tem, us - que ad noc - tem

T. na us - que ad noc - tem

B. ti - na us - que ad noc - tem

135

D. - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret

A. spe - ret Is - ra - el in Do -

V. spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra -

T. spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no,

B. tem spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no,

139

D. Is - ra - el in Do - mi - no, in Do - mi - no, in Do - - -  
A. mi - no, spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, Is - ra - el in  
V. el in Do - mi - no, Do - - - mi - no, in  
T. spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no, spe - ret Is - ra - - -  
B. Do - mi - no, Do - mi - no, Do - mi - no, Do - - - mi - no,

143

D. mi - no.  
A. Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri -  
V. Do - mi - no.  
T. el in Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi -  
B. in Do - mi - no. Qui - a a - pud Do - mi - num mi -

147

D. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri -  
A. cor - di - a, qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri -  
V. Qui - a a - pud Do - mi - num mi - se - ri -  
T. se - ri - cor - di - a, mi - se - ri -  
B. se - ri - cor - di - a,

152

D. cor - di - a et co - pi - o - sa, et co -

A. cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri -

V. cor - di - a

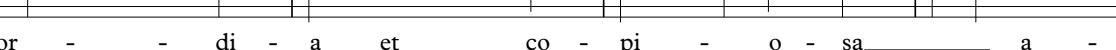
T. cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a

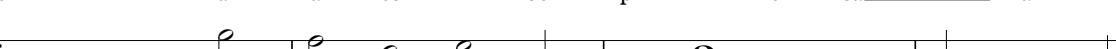
B. mi - se - ri - cor - di - a et

156

D. 

A. 

V. 

T. 

B. 

164

D. et co - pi - o - sa a - pud e - um re - demp - ti -

A. o, a - pud e - um re - demp - ti -

V. o, a - pud e - um re - demp - ti - o, re - demp - ti - o.

T. sa a - pud e - um re - demp - ti - o, re - demp - ti - o.

B. pud e - um re - demp - ti -

168

D. o. Et ip - se re - di - met Is - ra - el ex om - ni - bus i - ni -

A. o. Et ip - se re - di - met Is - ra - el ex om - ni - bus i - ni - qui -

V. Et ip - se re - di - met Is - ra - el ex om - ni - bus i - ni - qui -

T. Et ip - se, ip - se re - di - met Is - ra - el ex om - ni - bus i - ni - qui -

B. Et, et ip - se re - di - met Is - ra el ex om - ni - bus i - ni - qui -

174

D. qui - ta - ti - bus e - jus, ex om - ni - bus

A. ta - ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti - bus e -

V. ta - ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti - bus e -

T. ta - ti - bus e - jus, et ip - se re - di - met Is - ra - el ex om - ni -

B. ta - ti - bus e - jus, ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti -

180

D. i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus. A -

A. jus, i - ni-qui - ta - ti-bus e - jus, i - ni-qui - ta - ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti -

V. jus, i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti -

T. bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti - bus

B. bus e - jus, ex om - ni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus, ex om - ni -

186

D. - - - - men.

A. - bus e - jus. A - men.

V. - bus e - jus, i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus. A - men.

T. e - - - - jus. A - - men.

B. bus i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.