

IN DULCI JUBILO *ad aequeales*

attr. Heinrich Seuse (1295-1366)

Musae Sioniae V: #82

Michael Praetorius (1571-1621)

ed. Ross Jallo

ed. Ross Jano

Soprano I

Soprano II

Soprano III

Tenor

5

9

13

in pree-se - pi - o, _____ und leuch - tet als die

se - pi - o, _____ leit in pree - se - pi - o, _____

ne leit in pree - se - pi - o, _____ und leuch - tet

leit in pree - se - pi - o, _____ prae - se - pi - o,

Son - ne, und leuch - tet, _____ und leuch - tet als die

und leuch - tet als die Son - ne, ma - tris in gre - mi - o, _____

als die Son - ne, ma - tris in gre - mi - o, _____ und leuch - tet

ma - tris, ma - tris in gre - mi - o, _____

Son - ne, und leuch - tet als die Son-ne, _____ und leuch - tet als die Son - -

und leuch - tet als die Son - ne, und leuch - tet als die Son - - ne, _____

als die Son - ne, in gre - mi - o, und leuch - tet als die

und leuch - tet als die Son - ne, _____

25

ne, ma - tris in gre - mi - o. Al - pha es et O,

in gre - mi - o. Al - pha es et O,

Son - ne, ma-tris in gre - mi - o. Al - pha es et

ma-tris in gre - mi - o. Al - pha es et O,

30

Al - pha es et O, et O, Al - pha es et O,

Al - pha es et O, Al - pha es et O, Al - pha es, Al - pha

O, Al - pha es et O, Al - pha es, Al - pha es et O,

Al - pha es et O, Al - pha es et O, Al - pha

Al - pha es et O, Al - pha es et O, Al - pha es et O.

es et O, Al - pha es et O, Al - pha es et O.

— Al - pha, Al - pha es et O, Al - pha es et O.

es et O, Al - pha es et O, Al - pha es et O.