

Carmina Chromatico

Roland d' Lassus

Car - mi-na Chro - ma - ti - co, quæ au-dis mo - du-la - ta te-no - re, Hæc

Car - mi-na Chro - ma - ti - co, quæ au-dis mo - du-la - ta te-no - re, Hæc

8 Car-mi - na Chro - ma - ti - co, quæ au - dis mo - du-la - ta te-no - re, Hæc

Car - mi-na Chro - ma - ti - co, quæ au - dis mo - du-la - ta te-no - re, Hæc

sunt il - la, qui - bus no-stræ o - lim ar - ca - na sa-lu-

sunt il - la, qui - bus no - stræ o - lim ar - ca - na sa-lu-

8 sunt il - la, qui - bus no-stræ o - lim ar - ca - na sa - lu-

sunt il - la, qui - bus no-stræ o - lim ar - ca - na sa - lu-

- tis Bis se - næ in - tre - pi - do, ce - ci - ne - runt, ce - ci - ne - runt o - re si - byl-

- tis Bis se - næ in - tre - pi - do, ce - ci - ne - runt, ce - ci - ne - runt o - re si - byl-

8 - tis Bis se - næ in - tre - pi - do, ce - ci - ne - runt, ce - ci - ne - runt o - re si - byl-

- tis Bis se - næ in - tre - pi - do, ce - ci - ne - runt, ce - ci - ne - runt o - re si - byl-

Four staves of musical notation, each featuring a treble or bass clef and a series of notes. The notes are grouped by a bracket on the left, and the lyrics "læ." are written below the first note of each staff.

Staff 1 (Treble Clef): - læ.

Staff 2 (Treble Clef): - læ.

Staff 3 (Treble Clef): ⁸ - læ.

Staff 4 (Bass Clef): - læ.