

Sibylla Hellespontica

Orlandus Lassus
(1530-1594)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

5

8

Dum me - di - tor quon-dam, _____ vi - di de - co -

S

A

T

B

10

8

ra - re pu - el - lam Ex - i - mi-o ca-stam, quod se ser - va-ret ho-no-

ra - re pu - el - lam Ex - i - mi-o ca-stam, quod se ser-va-_____ ret

ra-re pu-el-_____ lam_____ Ex - i - mi - o ca - stam, quod se ser - va - ret ho -

ra - re pu - el - lam Ex - i - mi-o ca-stam, quod se ser-va-_____ ret ho -

S

A

T

B

15

20

8

_____ re. Mu - ne - ra di - gna su-o, et di-vi - no nu - mi-ne

ho-no - re. Mu - ne - ra di - gna su - o, et di-vi - no_____ nu - mi-ne

no-_____ re. Mu-_____ ne-ra di-gna su - o, et_____ di-vi - no nu - mi-ne

no - re. Mu-ne-ra di - gna su - o, et di - vi - no nu-_____ mi-ne vi -

25

S vi-sa, Quae so-bo-lem mul- to pa-re - ret splen-do - re mi-can - tem: Pro-ge - ni - es sum - mi

A vi-sa, Quae so-bo-lem mul- to pa-re - ret splen-do - re mi-can - tem: Pro-ge - ni - es sum -

T 8 vi-sa, Quae so-bo-lem mul- to pa-re - ret splen-do - re mi-can - tem: Pro-ge - ni - es sum -

B sa, Quae so-bo-lem mul- to pa-re - ret splen-do - re mi-can - tem: Pro - ge - ni-es

30

S spe - ci - o - sa et ve- ra to - nan-tis, Pa - ci- fi - ca

A mi spe- ci - o - sa et ve-ra to - nan- tis, Pa - ci- fi - ca

T 8 mi spe- ci - o - sa et ve- ra to - nan-tis, Pa - ci- fi - ca

B sum - mi spe - ci - o- sa et ve- ra to - nan-tis, Pa - ci- fi - ca

35 40

S mun - dum, qui sub di - ti - o - ne gu-ber - net.

A mun - dum, qui sub di - ti - o - ne gu - ber- net.

T 8 mun - dum, qui sub di - ti - o - ne gu - ber - net.

B mun - dum, qui sub di - ti - o - ne gu - ber- net.