

Mihi autem adhaerere

IZAWA Nobuaki

Supranus

Altus

Tenor

Bassus

p *mp*

Mi - hi au - tem ad - hae -

4

mf

re - re, ad - hae - re - re

re - re, ad - hae - re - re

re - re, ad - hae - re - re

re - re, ad - hae - re - re

7

f

De - o bo - num est,

De - o bo - num est,

De - o bo - num est,

De - o bo - num est,



11 *mf* *mp*

bo - num est mi - hi, po - ne-re in Do - mi - no

bo - num est mi - hi, po - ne-re in Do - mi - no

8 *mf* *mp*

bo - num est mi - hi, po - ne-re in Do - mi - no

mf *mp*

bo - num est mi - hi, po - ne-re in Do - mi - no

15 *f*

De - o spem me - am, in

De - o spem me - am, in

8 *f*

De - o spem me - am, in

f

De - o spem me - am, in

19

Do - mi - no De - o po - ne - re

Do - mi - no De - o po - ne - re

8

Do - mi - no De - o po - ne - re

Do - mi - no De - o po - ne - re

Mihi autem adhaerere 3/3

23

mp p

spem me - am, bo - num est

mp p

spem me - am, bo - num est

mp p

spem me - am, bo - num est

mp p

spem me - am, bo - num est

27

pp

mi - hi, bo - num est.

pp

mi - hi, bo - num est.

pp

mi - hi, bo - num est.

pp

mi - hi, bo - num est.