

Missa Tribularer

Credo

Ippolito Baccusi

Missa Tribularer

18

C um. Et in u - num Do - mi - num Je - - - sum Chri - stum,

A in u - num Do - mi - num, Et in u - num Do - mi - num Je - - - sum Chri -

T bi - - - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

B um. Et in u - num Do - mi - num _____ Je - - - sum

24

C Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i u -

A stum, _____ Fi - li - um De - - - i, Fi - li - um De -

T - - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i, Fi - li -

B um De - i u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i,

Chri - - - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, Fi - li - um De - i,

30

C - ni - ge - ni - tum, Et ex Pa - tre na - - -

A i u - ni - ge - ni - tum, Et ex Pa - tre na - - tum an - te om -

T um De - i u - ni - ge - ni - tum, Et ex Pa - tre na - - - tum

B Et ex Pa - tre na - - tum an - te om - - ni - a, an -

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, an - te om - ni -

Missa Tribularer

14

36

C tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De -
A - ni - a sae - cu - la, an - te om - ni - a sae - cu - la. De -
T 8 an - te om - ni - a sae - cu - la, an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de -
B a sae - cu - la. De - um de - De -

42

C um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um
A 8 um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne, De -
T 5 _____ De - o, lu - men de lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne, De -
B lu - men de lu - mi - ne, lu - men de lu - mi - ne, De -

48

C ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro.
A 8 um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro.
T 5 De - um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -
B ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

B De - um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

Missa Tribularer

54

C Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - - - sub - stan - ti - a - lem Pa -

A Ge - ni-tum, non fa - ctum, con-sub - stan - ti - a - lem Pa - - - tri: per

5 tum, non fa - ctum, con - - - sub-stan - ti - a - lem Pa -

T tum, non fa - ctum, con - - - sub-stan - - - ti - a - lem Pa - - - tri:

B tum, non fa - ctum, con-sub - stan - ti - a - lem Pa - - - -

60

C tri: per quem om - ni - a fa - cta

A quem om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - -

5 tri: per quem om - ni - a fa - - - cta sunt, per quem om - ni - a

T per quem om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a

B tri: per quem om - ni - a fa - - - cta sunt,

66

C sunt, per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui prop -

A - - - cta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et

5 fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - - - cta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

T a, per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

B per quem om - ni - a fa - - - cta sunt.

72

C ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - - - tem de - scen - dit

A prop - ter no - stram sa - lu - - - tem de - scen -

T 8 nes et prop - ter no - stram sa - lu - - - tem de - scen -

B Qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - - - tem de - scen -

78

C de cae - lis, de - scen - dit de cae - - - lis.

A 8 dit, de - scen - dit de cae - lis. Et in - car - na - tus

T 8 dit de cae - - - lis, de - scen - dit de cae - lis. Et in -

B de - scen - dit de cae - - - lis. Et in - car - na - tus

dit de cae - - - lis, de - scen - dit de cae - - - lis. Et in - car -

84

C Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex -

A 8 est de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu San - cto

T 8 - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex - Ma - ri - a

B est de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex - Ma -

na - - - tus est de Spi - ri - tu San - cto

Missa Tribularer

90

C Ma - ri - - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - - -

A ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, Et

5 Vir - - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est, Et ho - mo fa -

T ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - mo fa - - - - - - - - - ctus

B ex Ma - ri - - a Vir - - - gi - ne: Et ho - mo fa - - - - - - - - -

96

C - - - ctus est, Et ho - mo fa - - - - - ctus est.

A ho - - - mo fa - - - - - ctus est.

5 - - - ctus est, Et ho - mo fa - ctus est. Cru -

T est, Et ho - - - mo fa - - - - - ctus est.

B - - - ctus est, Et ho - mo fa - - - - - ctus est. Cru -

102

C - - - - -

A - - - - -

5 - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o

T - - - - -

B Cru - - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la -

Missa Tribularer

18

108

C
A
T
B

Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus est, pas - sus, et se -
Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus est, pas - sus, et se -
to, sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus

114

C
A
T
B

Et
pul - - - tus est, pas - sus, et se - pul - - - tus est. Et
pul - - - tus est, pas - sus, et se - pul - - - tus est.

120

C
A
T
B

Et re - sur - re - xit ter - - - ti - a di -
re - sur - re - xit ter - - - ti - a di -
Et re - sur - re - xit ter - - -

Missa Tribularer

126

C - - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, se - cun -

A 8 ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, se -

5 8 ter - ti - a di - - e, se - cun - dum scrip - tu -

T 8

B - ti - a di - e, se - cun - dum scrip - tu - ras, se - cun - dum scrip -

This section of the musical score consists of four staves, each representing a different voice: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The music is in common time (indicated by 'C'). The key signature is A major (one sharp). The vocal parts sing in a mix of long sustained notes and short rhythmic patterns. The lyrics are written below the staff, corresponding to the notes above them.

132

C dum scrip - tu - - - ras. Et a - scen - dit in cae -

A 8 cun - dum scrip - tu - - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum, Et

5 8 ras, se - cun - dum scrip - tu - - - ras. Et a - scen - dit in cae - lum:

T 8

B tu - ras. Et a - scen - dit in cae - - - lum, Et a -

This section continues the musical score with the same four voices. The time signature has changed to 132 (three measures of common time). The lyrics continue from the previous section, with some new text appearing in the bass part (B). The musical style remains consistent with the first section, featuring sustained notes and rhythmic patterns.

138

C lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te -

A 8 a - scen - dit in cae - - - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

5 8 se - det ad dex - te - ram Pa - tris, se - det ad dex - te - ram Pa -

T 8

B scen - dit in cae - - - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -

This final section of the musical score concludes the piece. The time signature is 138 (three measures of common time). The lyrics continue with the theme of ascension and divine presence. The musical texture remains the same, with sustained notes and rhythmic patterns throughout all voices.

Missa Tribularer

20

Missa Tribularer

162

C re vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os:
A 8 vos et mor - tu - os, vi - - - vos et mor - tu - os: Cu - jus re -
T 8 re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os: Cu - jus re -
B re vi - vos et mor - - - tu - os, vi - vos et mor - - - tu - os: Cu - jus re -

168

C Cu - jus re - gni non e - rit fi -
A 8 gni, Cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis. Et
T 8 gni non e - rit fi - nis, Cu - jus re - gni non e - rit fi -
B - - gni non e - rit fi - - - nis.

174

C nis. san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -
A 8 in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, et vi - vi - fi -
T 8 nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -
B - - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

Missa Tribularer

22

180

C: tem: Qui ex Pa - - - tre, Fi - li - o - que pro - ce -
A: can - - - tem: Qui ex Pa - - - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit.
T: 8 tem: Qui ex Pa - - - tre, Fi - li - o - que pro - ce -
B: vi - fi - can - - tem: Qui ex Pa - - - tre, Qui ex Pa - - - tre, Fi - li - o - que pro -
B: tem: Qui ex Pa - - - tre, Fi - li - o - que pro - ce -

186

C: - - - - dit. Qui cum Pa - - - tre, et Fi - li - o si -
A: 8 Qui cum Pa - - - tre, et Fi - li - o, Qui cum Pa - - - tre, et
T: 5 8 dit. Qui cum Pa - - - tre, Qui cum Pa - - - tre, et Fi - - - - li -
B: ce - - - - dit. Qui cum Pa - - - tre, et Fi - - - - li -
B: - - - dit. Qui cum Pa - - - tre, et Fi - - - - li - o

192

C: mul a - do - ra - - - tur, et con-glo - ri - fi - ca - - -
A: 8 Fi - li - o si - - mul a - do - ra - - - tur, et con-glo - ri - - - fi -
T: 5 8 o si - - mul a - - - do - ra - - - tur, et con - glo -
B: o si - - mul a - do - ra - - - tur, et con-glo - ri - fi - ca - - - tur:
B: si - - mul a - do - ra - - - tur, et con - glo - ri - fi -

Missa Tribularer

198

C - - - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - -

A 8 ca - - - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - Pro - phe -

5 8 ri - fi - ca - - - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - Pro - phe -

T 8 Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - - Pro - phe -

B ca - - - tur: Qui lo - cu - - - tus est per Pro - phe - - - Pro - phe -

204

C - - - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho - li -

A 8 tas, per Pro - phe - - - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam et a - po -

5 8 - - - tas. Et u - nam, san - - - ctam, ca - tho - li - cam et

T 8 per Pro - phe - - - tas. Et u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam

B Et u - nam, san - - - ctam, ca - tho - li - cam

210

C cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - - si - am. Con -

A 8 sto - - li - cam Ec - cle - - si - am. Con - fi - te - or u -

5 8 a - po - sto - li - cam Ec - cle - - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - ti - sma

T 8 et a - po - sto - li - cam Ec - cle - - si - am. Con - fi - te - or u -

B et a - - po - sto - li - cam Ec - cle - - si - am. Con - fi - te -

Missa Tribularer

24

216

C fi - te or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem, in re -
A num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum,
T 8 num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to -
B or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o - nem, in re -

222

C mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -
A in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto re -
T 8 rum. Et ex - pe - cto, Et ex - pe - cto re - sur - rec -
B re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe -

228

C pe - cto re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum
A 8 - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum Et vi -
T - - ti - o - nem mor - tu - o - rum Et ex - pe - cto re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum Et vi -
B - - cto re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - rum Et

Missa Tribularer

234

C Et vi - tam ven - tu - ri sae - - cu - li,

A tam ven - tu - ri sac - cu - li, A - men, Et vi - tam ven - tu - ri

5 Et vi - tam ven - tu - - ri sae - - cu - li, Et vi - tam ven -

T tam ven - tu - ri sae - cu - li, A - men, Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

B vi - tam ven - tu - - ri sae - cu - li,