

O Primavera

Il terzo libro de madrigali, 1592

Claudio Monteverdi
1567-1643

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Bel - la ma - dre de' fio -

O Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an -

O Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an -

8 O Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no, bel - la

3

ri, d'er-be no-vel-le e di no-vel-li a - mo - ri, d'er-be no - vel-le e di-no-vel-li a-mo-ri,

no,

no, o Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no, bel - la ma - dre de'

no, bel - la ma - dre de' fio - - - ri, d'er-be no-vel-le e

8 ma - dre de' fio - ri, d'er-be no-vel - le, d'er-be no-vel-le e

6

o Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no, bel - la ma -

fio - - ri, o Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no,

di no-vel-li a-mo-ri, o Pri-ma-ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no, bel - la ma -

8 di no-vel-li a-mo - ri, bel - la ma - dre de' fio - - ri,

bel - la ma - dre de' fio - ri, o Pri-ma -

9

O Primavera - Claudio Monteverdi (1567-1643)

dre, bel - la ma - dre de' fio - ri, d'er-be no-vel-le e di no-vel-li a-mo -

bel - la ma - dre de' fio - ro, d'er-be no -

dre de' fio ri, bel - la ma - dre de'

8 d'er-be no-vel-le e di no-vel-li a-mo - ri,

ve - ra, gio-ven-tù de l'an - no, bel - la ma - dre de' fio - ri,

12

ri, d'er - be no-vel - le, d'er - be no-ve - le e

vel - le e di no-vel-li a-mo - ri,

fio - ri, d'er - be no-vel - le e di no-vel-li a-mo -

8 d'er - be no-vel - le e di no-vel-li a-mo - ri, d'er - be no-vel - le e

d'er - be no-vel - le e di no-vel-li a - mo - ri,

14

di no - vel - li a - mo - ri, tu

- ri, tu ben las - so ri - tor -

8 di no - vel - li a - mo - ri, tu ben las - so ri - tor -

tu ben las - so ri - tor -

17

O Primavera - Claudio Monteverdi (1567-1643)

ben las - so ri - tor - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze

tu ben las - so, tu ben

ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze mie, tu ben las -

ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze mie, tu ben las -

21

mie, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze mie.

las - si ri - tor - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze mie.

ben las - so ri - tor - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze

so ri - tor - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze

so ri - tor - ni, ma sen-za i ca - ri gior - ni de le spe-ran-ze

25

Tu ben sei quel - la ch'e - ri pur dian-zi si vez-zo - sa/e bel - la, tu ben sei

Tu ben sei quel - la ch'e - ri pur dian-zi so vez-zo - sa e bel - -

mie. Tu ben sei quel - la ch'e - ri pur dian-zi si vez-zo - sa e bel - la, tu ben sei

mie. Tu ben sei quel - la ch'e - ri pur dian-zi si vez-zo - sa e bel - la, mie.

28

O Primavera - Claudio Monteverdi (1567-1643)

quel - la, tu ben sei quel - la ch'e - ri pur dian - zi si vez - zo - sa e

la, tu ben sei quel - la, tu ben sei quel - la ch'e - ri pur

quel - la, tu ben sei quel - la

tu ben sei quel - la tu ben sei quel - la

30

bel - - la.

dian-zi si vez-zo - sa e bel - - la. ...quel

ch'e - ri pur dian-zi si vez-zo - sa e bel - la. Ma non son io, ma

ch'e - ri pur dian-zi si vez-zo - sa e bel - la. Ma non son io,

Ma non son io quel

33

Ma non son io quel che già un

che già un tem - po fu - i, ma non

non son io quel che già un tem - po fu - i,

ma non son io quel che già un

ma non

35

O Primavera - Claudio Monteverdi (1567-1643)

tem - po fu - i, ma non son io quel che già un tem - po fu - i, quel che già un tem - po

son io, ma non so io quel che già un tem - po fu - i, ma non son io quel che già un tem - po

tem - po fu - i, quel che già un tem - po fu - i, quel che già un tem - po

son io quel che già un tem - po

38

fu - i sì car' a gl'oc - chi, a gl'oc - chi al - tru - i.

sì car' a gl'oc - chi, sì car' a gl'oc - chi al - tru - i.

fu - i sì car a gl'oc - chi al - tru - i, sì car' a gl'oc - chi al - tru - i.

i sì car' a gl'oc - chi, a gl'oc - chi al - tru - i.