

# Alma Redemptoris Mater

Peter Philips

The musical score is written for five voices: Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are 'Al - - - ma al - - - ma'. The Soprano I part begins with a melodic line, while the other parts enter later. The Tenor part has an '8' below the staff, indicating an octave shift. The lyrics are distributed across the staves as follows:

Soprano I: Al - - - ma al - - - ma

Soprano II: Al - - - ma al - - -

Alto: Al - - - ma al -

Tenor: Al - - -

Bass: Al - - -

Compline: Antiphon of the Blessed Virgin Mary

*Loving Mother of the Redeemer, who remains the gate by which we mortals enter heaven,  
and star of the sea help the fallen, rise, you who care for your people:  
You who gave birth, amazing nature, to your sacred Creator:  
Virgin prior and following, taking from the mouth of Gabriel that Hail! have mercy on our sins.*

5

S al - - - - - ma Re - - - - -

S ma al - - - - -

A ma al - - - - - ma Re - dem -

T 8 ma al - - - - - ma al - - - - - ma

B ma al - - - - - ma al - - - - -

9

S dem - pto - ris Ma - - - - - ter, \_\_\_\_\_ quae per - - - - -

S ma Re - dem-pto - ris Ma - ter, \_\_\_\_\_ quae per - - - - -

A pto - ris Ma - - - - - ter, quae per - vi - a

T 8 Re - dem-pto - ris Ma - - - - - ter, quae per - - - - -

B ma Re-dem - pto - ris Ma - - - - - ter, \_\_\_\_\_

14

S vi - a cae - - - li por - ta ma -

S - vi - a cae - - - li por - ta ma - - - - nes,

A quae per - - - - - vi - a cae - li por - ta

T 8 vi - a cae - li - - - - - por - ta ma - nes,

B quae per - - - - - vi - a cae - li por - ta

18

S nes, - - - - et stel - la

S - et stel - la ma - - - ris, et stel - - - la ma -

A ma - nes, et stel - la ma - ris, et stel - la

T 8 et stel - la ma - ris, et stel - la ma - - -

B ma - nes, et stel - la ma - - - - -

21

S ma - ris, suc - cur - re ca - den - ti, su - ge - re

S ris, suc - cur - re ca - den - ti, su - ge - re

A ma - ris, suc - cur - re ca - den - ti, su - ge - re

T ris, suc - cur - re ca - den - ti, su - ge - re

B ris, suc - cur - re ca - den - ti, su - ge - re

26

S qui cu - rat po - pu - lo: Tu \_\_\_\_\_ quae ge -

S qui cu - rat po - pu - lo: Tu \_\_\_\_\_ quae ge - nu - i -

A qui cu - rat po - pu - lo: Tu \_\_\_\_\_ quae ge -

T qui cu - rat po - - - lo: Tu quae ge -

B qui cu - rat po - pu - lo:

31

S nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, na - tu - ra mi -

S sti, na - tu - ra mi - ran - te,

A nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - - - te, na - tu - ra mi -

T 8 nu - i - sti, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - ctum

B na - tu - ra mi - ran - te,

34

S ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem: na - tu - ra mi -

S na - tu - ra mi - ran - te, na - tu - ra mi -

A ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to - - - rem:

T 8 Ge - - - ni - to - - - - rem: tu - um san - ctum

B tu - um san - ctum Ge - - - ni - to - - - rem:

36

S ran - te, na - tu - ra mi - ran - te, tu - um san - - -

S ran - te, tu - um san - ctum Ge - ni - to - - - rem:

A tu - um san - ctum Ge - ni - to - rem: na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

T 8 Ge - ni - to - rem: na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

B tu - um san - ctum Ge - ni - to - - -

38

S ctum Ge - ni - to - rem: Vir - go pri - us

S Ge - - - ni - to - rem: \_\_\_\_\_ Vir - go

A san - ctum Ge - ni - to - - - rem: Vir - go pri - us ac \_\_\_\_\_ po - ste - ri -

T 8 san - ctum Ge - ni - to - rem: Vir - go pri - us ac po -

B

rem: \_\_\_\_\_

43

S ac po - ste - ri - us, ac po - ste - - - ri - us, Vir - go pri - us ac

S pri - us ac po - ste - - - ri - us, ac\_\_\_\_\_ po -

A us, Vir - go pri - - - us ac po - ste -

T 8 ste - - - ri - us, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us, ac

B Vir - go pri - us ac\_\_\_\_\_ po - ste - - - - - ri - us,

48

S po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab\_\_\_\_\_ o - re su - mens

S ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens

A ri - us, Ga - bri - e - lis\_\_\_\_\_ ab o - re su - mens

T 8 po - ste - ri - us, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens

B Ga - bri - e - lis ab o - - - - re

53

S il - lud A - ve, su - mens il - lud A - ve,

S il - lud A - ve, pec - ca -

A il - lud A - ve, su - mens il - lud A - ve, pec - ca - - -

T 8 il - lud A - ve, su - mens il - lud A - ve, pec - ca - to -

B su - mens il - lud A - ve, pec - ca -

58

S pec - ca - to - rum pec -

S to - rum, pec - ca - to - rum mi - se - re - re,

A to - rum, pec - ca - to - rum, mi - se - re - re,

T 8 rum, pec - ca - to - rum, mi - se - re - re,

B to - rum, pec - ca - to - rum,

63

S ca - to - - - rum mi - se - re - - -

S pec - ca - to - rum mi - se - re - - - re, mi - se - re - - -

A pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re -

T 8 pec - ca - to - rum mi - se - re - re, mi - se - re - - -

B pec - ca - to - rum

68

S re, mi - se - re - - - re, pec - ca - to - rum

S re, mi - se - re - - - re, pec - ca - to -

A re, pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum

T 8 re, mi - se - re - - - re, pec - ca - to - rum

B mi - se - re - - - re, pec - ca -

73

S mi - se - re - re, mi - se - re - - - - -

S rum mi - se - re - - - - -

A mi - se - re - re, mi - se - re - - - - -

T 8 mi - se - re - - - re, mi - se - re - - - - -

B to - rum mi - se - re - - - - -

77

S re, pec - ca - to - rum mi - se - re - - - re.

S re, pec - ca - to - rum mi - se - re - - - re. \_\_\_\_\_

A re, pec - ca - to - rum mi - se - re - - - re.

T 8 re, pec - ca - to - - - rum mi - se - re - - - re.

B re, pec - ca - to - - - rum mi - se - - - - -