

Fault il que pour nostre

Antoine Gardane

Source : Livre XXV de 28 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1547.

Editor : André Vierendeels (24/07/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Original note values have been quartered in 3-beat measures

Editorial accidentals above the staff

Dotted bracket indicate black notes

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

5

A

T 1

T 2

B

Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Fault il que pour no - stre bon - té, ung

Fault il que pour no - stre bon - té,

ser - vi - teur faict es - hon - té, sur nous se pro -

ser - vi - teur faict es - hon - té sur nous se pro - mect

ser - vi - teur faict es - hon - té, sur nous se pro - mect

ung ser - vi - teur faict es - hon - té, sur nous se pro -

10

A

- met u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

T 1

u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

T 2

u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

B

- met u - ne'au - da - ce, tant qu'il veult que pour

15

A

luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

T 1

luy on fa - ce, cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

T 2

luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

B

luy on fa - ce cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com -

20

A

pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.

T 1

pte, cho - se'ou l'hon - neur n'est rien com - pte.

T 2

pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.

B

pte, cho - se'ou l'hon - neur nest rien com - pte.