

Ave Regina

Gregor Aichinger
(1564-1628)

200

5

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Re-gi-na coe-lo-rum,
Re-gi-na, Re-gi-na coe-lo-
Re-gi-na coe-lo-rum, Re-gi-
A-ve Re-gi-na na coe-lo-rum,
A-ve

10

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A-ve Do-mi-na An-ge-lo-rum,
rum, A-ve Do-mi-na,
rum, A-ve Do-mi-na An-
rum, A-ve

15

Soprano

Alto

Tenor

Bass

ve Do-mi-na An-ge-lo-rum,
na An-ge-lo-
rum, A-ve Do-mi-na An-ge-lo-
Do-mi-na An-ge-lo-rum,

Soprano (S):

A (Alto):

Tenor (T):

Bass (B):

25

ra- dix sancta, ex -

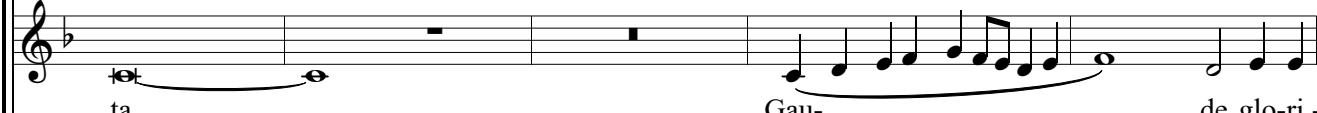
ra- dix sancta, sal - ve re - dix san -

sal - ve ra - dix sancta ra - dix san -

san - cta, ex qua mun -

35

Soprano (S) 

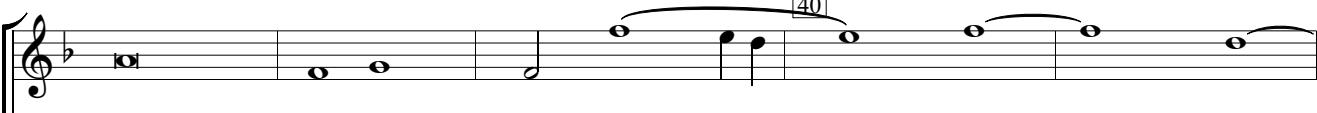
Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

ta. Ga- de glo-ri-o - sa,
ta. Gau- de glo-ri -
ta. Gau- de glo-ri - o - sa, glo-ri-o -
ta. Gau- de glo- ri- o -

40

Soprano (S) 

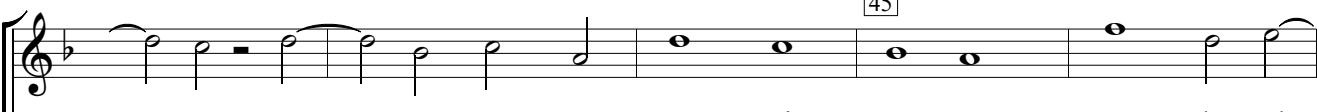
Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

su - per o - mnes spe - ci - o -
o - sa, su - per o - mnes, su - per o - mnes spe - ci -
sa, su - per o - mnes spe - ci - o - sa,
sa, su - per o -

45

Soprano (S) 

Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

sa, su - per o - mnes spe - ci - o - sa: Va - le val -
o - sa, spe - ci - o - sa: Va - le val -
su - per o - mnes spe - ci - o - sa: Va -
mnes spe - ci - o - sa: Va -

50

S de de - co-_____ ra, va-_____ le val-_____ de
 A de_____ de - co-_____ ra, de_____ co -
 T 8 le, va - le val-_____ de de - co-_____ ra, va - le val-
 B _____ le val - de_____ de - co-

55

S de-_____ co-_____ ra, et pro no - bis____ sem - per
 A ra, et pro no - bis____ sem - per Chri -
 T 8 _____ de de - co - ra, et pro no - bis sem - per, et pro no - bis
 B ra et pro no - bis sem -

60

S Chri - stum ex - o - ra, ex - o - ra.
 A stum ex - o - ra, ex - o - ra.
 T 8 sem - per Chri-stum ex - o - ra.
 B per Chri - stum ex - o - ra.