

Ardo sì ma non t'amo

Nº I from Sdegno

Philippe de Monte

1521 - 1603

(b)

Discantus

Quinta vox

Altus

Tenor

Bassus

Ar-do sì, ma non t'a - mo, ar-do sì, ma non t'a - mo, Per-fí - da e
Ma non t'a - mo, ar-do sì, ma non t'a - mo, Per-fí - da e
Ma non t'a - mo, ma non t'a - mo,
Ar-do sì, ma non t'a - mo, Per-fí - da e
Ar-do sì, ma non t'a - mo

8

di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta - ta,
di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta -
Per - fi - da - e di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta - ta, In -
di - spie - ta - ta, Per - fi - da - e di - spie - ta - ta, In -
Per - fi - da - e di - spie - ta - ta,

13

In - de - gna-men - te a - ma - ta, Da si le - al -
- ta In - de - gna-men - te a - ma - ta, Da si le - a - le a
de - gna-men - te a - ma - ta, Da si le - a - le a
de - gna-men - te a - ma - ta, In - de - gna-men - te a - ma - ta,
In - de - gna-men - te a - ma - ta,

18

18

a - le a - man - te: Ne piu sa - rà Ne piu sa - rà
 a - man - te: Ne piu sa - rà Ne piu sa - (b)
 - man - te, Da si le - a - le a - man - te: Ne piu sa - rà che
 Da si le a - - le a - man - te: Ne piu sa - rà Ne piu sa - rà che
 Da si le-al' a - man - - te: Ne piu sa - rà, Ne piu sa -

24

24

- - - Ne piu sa - rà, Ne piu sa - rà, che del mio a - mor ti
 - rà che del mio a - mor ti van - te, Ne piu sa - rà, Ne piu sa - rà, che
 del mio a - mor ti van - te Ne piu sa - rà,
 del mio a - mor ti van - te Ne piu sa - rà, che del mio a -
 - rà che del mio a - mor ti van - te, Ne piu sa - rà, Ne piu sa -

29

29

van - te, Ch'o
 del mio a-mor ti van - te, Ne piu sa - rà che del mio a-mor ti van - te, Ch'o
 Ne piu sa - rà che del mio a-mor ti van - te, Ch'o
 - mor ti van - te, Ne piu sa - rà che del mio a - mor ti van - te, Ch'o
 - rà Ne piu sa - rà che del mio a - mor ti van - te, Ch'o

35

- gia sa - nat' il co - re, E s'ar - do, ar - do di sde - - gno e non d'a-mo -
 - gia sa - na-to il co re, E s'ar - do, E s'ar - do, E s'ar - do,
 - gia sa - na to il co - re, E s'ar - do, ar - do di sde-gno e non d'a - mo -
 - gia sa - na - to il co - re, E s'ar - do, ar - do di sde-gno e non d'a-mo -
 - gia sa - na - to il co - re, E s'ar - do, e s'ar - do,

43

- re E s'ar - do, ar - do di sde - -
 ar - do di sde - - gno e non d'a - mo - re ar - do di
 - re, e s'ar - do, ar - do di sde - gno, ar - do di
 - re, e s'ar - do, ar - do di sde - gno, ar - do di
 e s'ar - do, ar - do di sde - gno, ar - do di

47

gno e non d'a - mo re, E s'ar - do, ar - do di sde - - gno e non d'a-mo - re
 sde-gno e non d'a - mo - re, ar-do di sde - - gno, e non d'a-mo - re
 ar - do di sde - - gno e non d'a - mo - re
 degn' e non d'a - mo-re, E s'ar - do, ar - do di sde - - gn'e non d'a-mo - re
 e non d'a - mo - re, e s'ar - - do, ar - do di sde-gno e non d'a mo - re