

Lasso che se creduto

Il primo libro de madrigali

Philippe Verdelot

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Las - so che

Las - so che se cre - du - to, Ha - ves - s'a qual

Las - so

Las - - so che se cre - du - to,

6

Cant.

Alt.

T.

Bass.

se cre - du - to, Ha - ves - s'a qual ch'a - man - te,

ch'a - man - - te, Ha - ves - se a qual ch'a - man - te,

che se cre - du - to, Ha - ves - s'a qual ch'a - man - te,

Ha - - ves - s'a qual ch'a - man - te,

11

Cant.

Alt.

T.

Bass.

Che gia tan - to sen - ti d'a - mor do - ler - si,

Che gia tan - to sen - ti d'a - mor do - ler - si,

Che gia tan - to sen - ti d'a - mor do - ler - si,

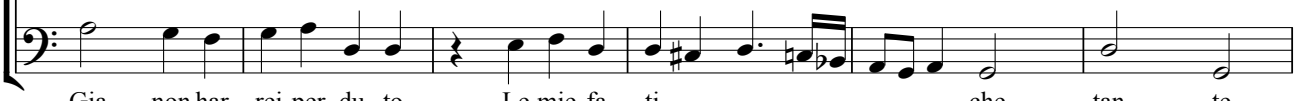
Che gia tan - to sen - ti d'a - mor do - ler - si,

15

Cant. 
 — Gia non har - rei per-du-to, Le mie fa - ti - che tan - te,

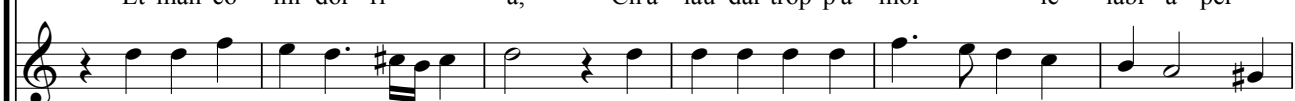
Alt. 
 Gia non har - rei per-du - to, Le — mie fa - ti - che tan-te,

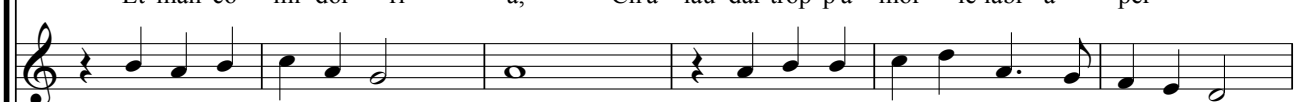
T. 
 8 Gia non har - rei per-du-to, Le mie fa - ti - - che — tan - te,

Bass. 
 Gia non har - rei per-du-to, Le mie fa - ti - - - che tan - te,

21

Cant. 
 Et man-co mi dor-ri - a, Ch'a lau-dar trop-p'a - mor le labr' a - per -

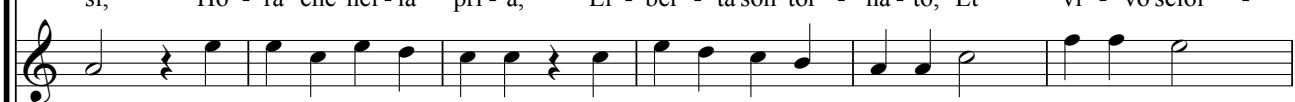
Alt. 
 Et man-co mi dor-ri - a, Ch'a lau-dar trop-p'a - mor le labr' a - per -

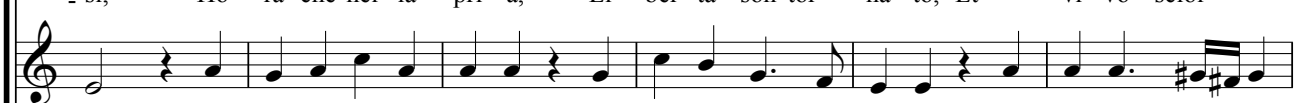
T. 
 8 Et man-co mi dor-ri - a, Ch'a lau-dar trop-p'a - mor le labr' a - per -

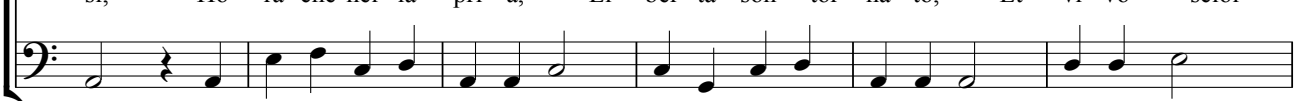
Bass. 
 Et man-co mi dor-ri - a, Ch'a lau-dar trop-p'a - mor le labr' a - per -

27

Cant. 
 si, Ho - ra che nel-la pri - a, Li - ber - ta son tor - na - to, Et vi - vo sciol -

Alt. 
 - si, Ho - ra che nel-la pri - a, Li - ber - ta son tor - na - to, Et vi - vo sciol -

T. 
 8 si, Ho - ra che nel-la pri - a, Li - ber - ta son tor - na - to, Et vi - vo sciol -

Bass. 
 si, Ho - ra che nel-la pri - a, Li - ber - ta son tor - na - to, Et vi - vo sciol -

33

Cant. to, Scor - pri - ro le soe fraud' in mo - do ta - le, Ch'in bre - ve

Alt. to, Scor - pri - ro le soe fraud' in mo - do ta - le, Ch'in

T. to, Scor - pri - ro le soe fraud' in mo - do ta - le, Ch'in bre - ve li sia

Bass. to, Scor - pri - ro le soe fraud' in mo - do ta - le, Ch'in bre - ve

39

Cant. li sia tol - to, L'ar - co li stra - li, la pha - re - tra, e

Alt. bre - ve li sia tol - to, L'ar - co li stra - li, la pha -

T. tol - to, L'ar - co li stra - li, la pha - re - tra, e

Bass. li sia tol - to, L'ar - co li stra - li, la pha - re - tra, e

43

Cant. l'a - - le.

Alt. re - tra, L'ar - co, li stra - li, la pha re - tra, e l'a - le.

T. l'a - - le, la pha - re - tra, e l'a - le.

Bass. l'a - - le, L'ar - co, li stra - li, la pha - re - tra, e l'a - le.