

# Si quis diligit me

John 14; extracts from v. 23, 27 & 28.

Vincenzo Ruffo

The musical score is composed of two systems of music. System 1 (measures 1-6) features six voices: soprano, alto, tenor, bass, and two continuo parts (organum). The soprano and alto sing the main melodic line, while the tenor, bass, and continuo provide harmonic support. System 2 (measures 7-12) continues with the same voices, maintaining the harmonic texture established in System 1.

The sources differ in naming two of the voices: The altus of the print is te sextus in the Löbau MS, with title "2. Cantus", and the missing sextus of the print source is labelled "altus in the Löbau MS".

M. 24 - 26, 1st voice: Text "pacem meam do" by "pacem relinquō"

M. 42, 2nd voice: 1st note is obviously missing in the print version, as the text wouldn't fit otherwise; it is present in the Löbau MS.

Sources: Vincenti Ruffi Veronensis Musici praeclarissimum Sacrae Modulationes vulgo Motecta, Liber primus, Brixiae 1583 (only C, A, T, B, Q)

Roayl Belgian Library, <https://opac.kbr.be/LIBRARY/doc/SYRACUSE/18352363>

202 Motets - Musikalische Stammbücher der Ratsbibliothek Löbau: a collection of 8 manuscript partbooks, now in the Sächsische Landesbibliothek Dresden; Mus.Löb.8 + 70  
<https://katalog.slub-dresden.de/id/0-1655322184>

## Ruffo, Si quis diligit me

12

Ruffo, Si quis diligit me

bit, ser-mo-nem me - um ser-va - bit, ser - mo - nem me - um ser - va - bit, ser-mo-nem me - um ser-va - bit, ser - mo - nem me - um ser - va - bit, ser-mo-nem me - um ser-va - bit, ser - mo - nem me - um ser - va - bit, ser-mo-nem me - um ser-va - bit, ser - mo - nem me - um ser - va - bit, ser-mo-nem me - um ser-va - bit, ser - mo - nem me - um ser - va - bit, et pa-ter me-us di - li-get e - um, et pa-ter me - us et pa-ter me-us di - li - git e - um, et pa-ter me - us di - li - git e - bit, et pa-ter me - us di - li - git e - um, et pa-ter me - us di - li - git e - bit, et pa-ter me - us di - li - git e - um, et pa-ter me - us di - li - git e - bit, pa - - cem re - lin - quo vo - bis, pa - - cem me - Pa - - cem re - - lin - - quo vo - bis, pa - - cem me - um. Pa - - cem re - lin - - quo vo - - bis, pa - - cem me - um. Pa - - cem re - lin - quo vo - - bis, pa - - cem me - um. Pa - - cem re - lin - - quo vo - - bis, pa - - cem me - um.

## Ruffo, Si quis diligit me

31

am do vo - bis, pa - - cem me-am do vo - bis.

am do vo - bis, pa - - cem me - am do vo - bis.

am do vo - - bis, pa - - cem me - am do vo - bis. Non turbe -

am do vo - - bis, pa cem me - am do vo - bis. Non turbe -

pa - - cem me-am do vo - bis. Non turbe -

pa - - cem me - am do vo - bis. Non turbe -

38

Non turbe - tur cor ve - strum, non tur -

Non turbe - tur cor ve - strum, non turbe - tur cor

tur cor ve - strum, non turbe - tur cor ve - strum, non tur -

tur cor ve - strum, non turbe - tur cor ve - strum, non turbe -

tur cor ve - strum, non turbe - tur cor ve - strum, non tur -

tur cor ve - strum, non turbe - tur cor ve - strum, non turbe -

tur cor ve - strum, non tur - be - tur cor ve -

41

be - tur cor ve - strum, qui - a va - - do

ve - strum, cor ve - strum, qui - a va - do ad pa - - trem, qui -

be - tur vo ve - strum, qui - a va - do ad pa - trem,

tur cor ve - strum, qui - a va - do ad pa - - trem, qui - a va - do

turbe - tur cor ve - strum, qui - a va - do ad

strum, cor ve - strum, qui - a va - do ad pa - trem, qui - a

Ruffo, Si quis diligit me

46

ad pa - - trem, qui - a va - do ad pa -  
 - a va - do ad pa - trem, qui - - a va - do ad pa -  
 qui - - a va - do, qui - a va - do ad pa -  
 ad pa - trem, qui - - a va - do ad pa -  
 pa - trem, qui - a va - do ad pa - - trem.  
 va - do ad pa - trem, qui - a va - do ad pa -  
 trem. Si di - li - ge - re - tis me, si di - li - ge - re - tis  
 trem. Si di - li - ge - re - tis me,  
 trem, Si di - li - ge - re - tis me, si di - li - ge - re - tis  
 trem. Si di - li - ge - re - tis me, si di - li - ge - re - tis  
 trem. Si di - li - ge - re - tis me, si di - li - ge - re - tis  
 trem.

51

me, gau - de-re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis  
 gau - de - re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u - ti - que,  
 me, gau - de - re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u -  
 me, gau - de - re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u -  
 me, gau - de - re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u -  
 me, gau - de - re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u -

56

Ruffo, Si quis diligit me

61

u - ti - que, gau - de-re - tis u - ti - que. Al - le -  
gau - de-re - tis u - ti - que. Al -

- de-re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u - ti - que. Al - le - lu -  
gau - de-re - tis u - ti - que, gau - de - re - tis u - ti - que.

ti - que, gau - de-re - tis, gau - de-re - tis u - ti - que. Al -  
de-re - tis u - ti - que, gau - de-re - tis u - ti - que. Al - le - lu -ia,

66

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -  
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al -  
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al -  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al -  
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
- le - lu - ia, al - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

69

ia, al - le - lu - ia,  
- le - lu - ia, al - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.  
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.