

Vergognando talhor

Girolamo Scotto

Source : Madrigali a tre voci---Venetia---G.Scotto---1541.

Editor : André Vierendeels (16/06/16)

Notes : Original clefs : C2, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square bracket indicates ligature

Text by Francesco Petrarca (Canzone)

"Quinti toni"

Alto
Ver - go-gnan - do tal-hor, ch'an - chor si tac - ci - a, —

Tenor
Ver - go-gnan - do tal-hor, ch'an-chor si tac-ci - -

Bass
Ver - go-gnan - do tal - hor, ch'an-chor si tac - cia, don -

6
A
— don - na, per me vo - stra bel - lez - za'in — ri -

T
a, don - na, per me vo-stra bel - lez - za'in ri - -

B
na, per me vo - stra bel - lez - za'in ri - ma, bel - lez - za'in ri -

11
A
- - - - ma, ri - cor-ro'al tem - po, ch'i vi

T
ma, ri - cor-ro'al tem - po, ch'i vi vi - di pri - ma, ri - cor-ro'al tem - po, ch'i —

B
ma, ti - cor-ro'al tem - po, ch'i vi vi - di pri - ma, ri - cor-ro'al tem - po,

Vergognando talhor

2

16

A vi - di pri - ma, tal, che null' al - tra fia mai, che mi pia - cia

T vi vi - di pri - ma, tal, che null' al - tra fia mai, che mi pia - ci -

B ch'in vi vi - di pri - ma, tal, che null'

21

A tal, che null' al - tra fia mai che mi piac - ci - a.

T a, tal, che null' al - tra fia mai che mi piac - ci - a.

B al - tra fia mai che mi pac - ci - a

26

A - - - - Ma tro - vo pe -

T Ma tro - vo pe - - - so, non da le mie brac -

B Ma tro - vo pe - - - so,

31

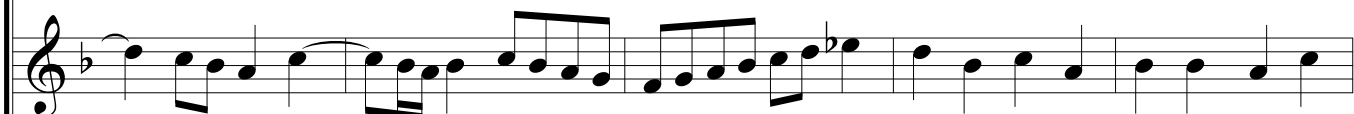
A - - so, non de la mie brac - ci -

T ci - - - a, non de la

B non de le mie brac - ci - a, non de le mie brac - ci -

36

A 
- a, _____ ne o - pra da po - lir con la mia li -

T 
8 - mie - brac - - - ci - a, ne o - pra da po - lir con

B 
- - - a, ne o - pra da po - lir con la mia li -

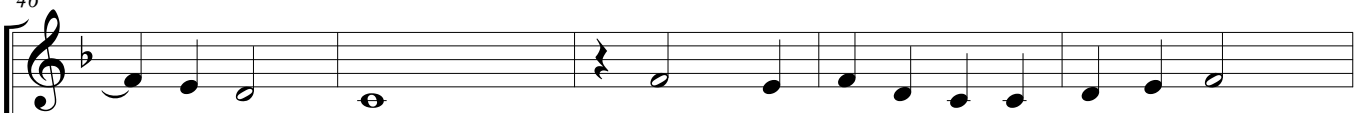
41

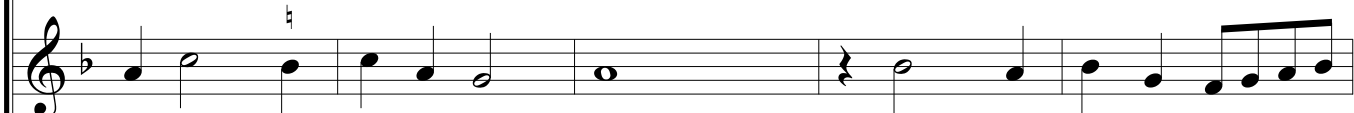
A 
- - - ma: pe - ro' lo' _____ nge - gno che sua for - za'es -

T 
8 la mia li - ma: pe - ro' lo' nge - gno che sua for - za'es -

B 
- - - ma: pe - ro' lo' ng - gno che sua for - za'es -

46

A 
- ti - ma, ne l'o - va - tion tot - to' s'ag-ghiac - ci -

T 
8 ti - ma, es - ti - ma, ne l'o - pe - ra - tion _____

B 
ti - ma, ne l'o - pe - ra - tion tut - to s'ag - ghia - ci -

51

A 
a, tut - to s'ag - ghia - ci - - - a.

T 
8 - tut - to - s'ag-ghia ci - - - a.

B 
a, tut - to s'ag-ghia cia, tut - to s'ag-ghia - cia.