

# Ave Maria

Wytze Oostenbrug  
(\*1943)

**SOPRANO**

*mf* Andante  $\text{♩} = 54$

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic-ta tu

**ALTO**

*mf*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic-ta tu

**TENOR**

*mf*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic-ta tu

**BASS**

*mf*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum. Be - ne - dic-ta tu

*mp*

in mu - li - e - - - ri - bus. et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

*mp*

in mu - li - e - - - ri - bus. et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

*mp*

in mu - li - e - - - ri - bus. et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

*mp*

in mu - li - e - - - ri - bus. et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

17

tu - i, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

tu - i, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

tu - i, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

tu - i, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

tu - i, Je - sus. Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter

25

De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

33

rit.

ho - ra mor - tis nos - trae, A - men, A - men.

ho - ra mor - tis nos - trae, A - men, A - men.

ho - ra mor - tis nos - trae, A - men, A - men.

ho - ra mor - tis nos - trae, A - men, A - men.