

Senyores, el qu'es nascido

Pedro de Pastrana (?)

Source : Cancionero de Uppsala : Villancicos---Venetia---G.Scotto---1556.

Editor : André Vierendeels (12/04/17).

Notes : Original clefs : C2, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Dotted brackets indicate black notes

"Villancico de Navidad"

The musical score is written for three voices: Alto, Tenor 1, and Tenor 2. The first system consists of three staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The second system also consists of three staves, with the same clefs and key signature. The lyrics continue. The score includes various musical notations such as notes, rests, and repeat signs.

Alto
Se - nyo - res, el ques - na - sci - do de
De - a que - sto'el mun - do'es - ta'u - fa - no

Tenor 1
Se - nyo - res, el ques na - sci - do de
De - a que - sto'el mun - do'es - ta'u - fa - no

Tenor 2
Se - nyo - res, el ques na - sci - do de
De - a que - sto'el mun - do'es - ta'u - fa - no

A
Vir - gen ma - dre, co - mo pa -
con - la ma - dre, de hy - o -

T 1
Vir - gen ma - dre, co - mo pa - re - sçe
con - la ma - dre, de hy - o - re - sçe
tan -

T 2
Vir - gen ma - dre, co - mo pa - re - sçe a
con - la ma - dre, de hy - o - re - sçe tan buen

Senyores, el qu'es nascido

2
9

A

re - çe a su - pa - dre.
de - tan buen pa - dre.

T 1

a su pa - dre.
buen pa - dre.

T 2

su pa - dre, a su pa - dre.
pa - dre.

13

A

A su ma - dr'en ser hu - ma - no,
Ya su pa - dre en ser e - ter - no,

T 1

A su Ma - dr'en ser hu - ma - no, pa -
Ya su pa - dr'en ser ser e - ter - no, di -

T 2

A su Ma - dr'en ser hu - ma - no, pa -
Ya su pa - dr'en ser ser e - ter - no, di -

17

A

pa - re - sçe yen ser mo - der - no.
di - vi - no Dios so - be - ra - no.

T 1

re - sçe yen no ser Dios mo - der - no.
vi - no Dios so - be - ra - no.

T 2

re - sçe yen Dios ser so - mo - der - no.
vi - no Dios so - be - ra - no.