

Dont vient cela à 5

Thomas Crecquillon (1505-1557)

Edited by Charles H. Giffen

CANON [Superius]. *Chanter vous fault Estrangement.*

Superius

Quintus
(Canon)

Contratenor

Tenor

Bassus

Dont vient ce - la bel - le ie vous sup -

Dont vient ce - la bel - le ie vous

Dont vient ce - la bel - - - le ie vous sup - ³

Dont vient ce - la bel - le ie vous sup - ply, (ie vous sup -

5

- - - - ply Que plus a moy ne vous re -

Dont vient ce - la bel - le ie vous sup - - - - - ply

- - - - sup - ply, ie vous sup - - - - - ply, Que plus a

ply, dont vient ce - la bel - le ie vous sup - - - - - ply, Que plus a

- - - - - ply), ie vous sup - ply, Que plus a moy ne vous re -

Edition Copyright © 2006 by Charles H. Giffen

Distributed under terms of Choral Public Domain Library (<http://www.cpdl.org>)

This work may be freely distributed or duplicated for non-profit performance or use.

[illegible]

15

ray de tri - stes - se rem - - - - - ply

dez Tous iours se - ray de tri - stes -

de tri - stes - se rem - - - - - ply, tous iours se - ray

8 iours se - ray de tri - stes - se rem -

ray de tri - stes - se rem - - - - - ply, rem - - - - -

19

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It consists of six measures of music. The first measure contains a whole rest. The second measure contains a half note G4. The third measure contains a half note A4. The fourth measure contains a half note B4. The fifth measure contains a half note C5. The sixth measure contains a half note D5. The lyrics are: 'Ius - ques a tant quau vray le me man - - - -'. The first measure of the score is marked with a '19' in the left margin.

Ius - ques a tant quau vray le me man - - - -

se rem - - - - - ply Ius -

de tri - stes - se rem-*ply*, Ius - ques a tant _____ quau

8 - - - - - ply, Ius - ques a tant quau vray _____ le

ply, Ius-ques a tant _____ quau vray le me man -

[illegible]

28

man - dez Ou maul - vais bruict de moy on

le croy que plus da - my ne de - - - man - dez

que plus da - my ne de - man - - - dez, Ou maul - vais bruict de moy on

da - my ne de man - - - dez, (ne de - man - dez), Ou maul - vais

da - my ne de - man - - - dez Ou maul - vais

33

vous re - - - - - vel - le Ou

Ou maul - vais bruict de moy on vous re -

vous re - vel - - - - le, re - vel - - - - le, Ou

bruict de moy on vous re - vel - le (de moy on vous

bruict de moy on vous re - vel - le, (de moy on vous re -

37

vo - stre cueur a fait a - mour nou - vel - - - le, nou -

- - - vel - le Ou vo - stre cueur a

vo - stre cueur a fait a - mour nou - - vel - le,

8 re - ve - le), Ou vo - stre cueur a fait a - mour nou - vel -

- - - vel - le), Ou vo - stre cueur a fait a - - - - - mour nou -

41

vel - - - le.

fait a - mour nou - vel - - le.

ou vo - stre fait a - mour nou - vel - - le.

8 le, (ou vo - stre fait a - mour nou - vel - le).

- - - vel - le, a - mour nou - vel - - - le.

