

O primavera, gioventù de l'anno

Terzo libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612), Il pastor fido

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto $c' - f''$

Quinto $a - d''$

Alto $f - b'$

Tenore $c - g'$

Basso $F - b'$

Bel-

5

ri, d'her-be no - vel-le_e di novellia-mo - ri, d'her-be no - vel-le_e di novellia-

no, o pri-ma-ve - ra, gio-ventù de l'an - no, bel - la

no, bel-la ma - dre de fio - - - ri,

ma - dre de fio - - - ri, d'her-be no-vel - le,

10

mo - ri, o pri-ma-ve - ra, gio-ventù de l'an - no,

ma - dre de fio - - - ri, o pri-ma-ve - ra,

d'her-be no-vel-le_e di novellia-mo - ri, o pri-ma-ve - ra, gio-ventù de l'an - no,

d'her-be no-vel-le_e di novellia-mo - ri, bel-la ma - dre de

bel-la ma - dre de

15

19

dre de fio - ri, d'her-be no-vel-le e di no-vel-li a-mo - ri,
 dre de fio - ri, d'her-be no-vel-le e di no-vel-li a
 bel-la ma - dre de fio -
 di no-vel-li a-mo - ri, d'her-be no-vel - le e

24

29

tu ben, las - so, ri - tor ni,
ben, las - so, ri - tor ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de
ben, las - so, ri - tor ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de

36

tor - ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de le spe - ran - ze mie, ma
las - so, tu ben, las - so, tu ben,
tu ben, las - so, tu ben, las - so, ri -
le spe - ran - ze mie, tu ben, las - so, ri -
le spe - ran - ze mie, tu ben, las - so, ri -

42

sen - za j ca - ri gior - ni de le spe - ran - ze mie.
so, ri - tor - ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de le spe - ran - ze mie.
las - so, ri - tor - ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de
tor - ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de
tor - ni, ma sen - za j ca - ri gior - ni de

48

Musical score for a vocal piece with lyrics in four staves:

Top staff: Tu ben sei quella ch'eri pur dianzi, si vezzo-sa e bel - la,

Second staff: Tu ben sei quella ch'eri pur dianzi, si vezzo-sa e

Third staff: le spe-ran-ze mie. Tu ben sei quel - la ch'eri pur dianzi, si vezzo-sa e bel - la,

Bottom staff: le spe-ran-ze mie. Tu ben sei quel - la ch'eri pur dianzi, si vezzo-sa e

The lyrics "le spe-ran-ze mie." appear on both the third and fourth staves.

54

tu ben sei quel - la, tu ben sei quel-la ch'e - ri pur dian-zi, si vez-zo-sae
 bel - - - la, tu ben sei quel - la, tu ben sei quel-la ch'e - ri pur
 tu ben sei quel-la, tu ben sei quel - la
 bel - la, tu ben sei quel - la

59

Musical score for "La Vieille Chanson" featuring four staves of music with lyrics in French and Italian. The score includes vocal parts for soprano, alto, tenor, and bass.

Soprano (Top Staff):

- bel - - - la;
- dian-zí, si vez-zo - sa e
- bel - - - la;
- quel

Alto (Second Staff):

- ch'e - ri pur
- dian-zí, si vez-zo - sa e
- bel - la;
- ma
- non son
- io, ma

Tenor (Third Staff):

- ch'e - ri pur
- dian-zí, si vez-zo - sa e
- bel - la;
- ma
- non son
- io,

Bass (Bottom Staff):

- 8 ch'e - ri pur
- dian-zí, si vez-zo - sa e
- bel - la;
- ma
- non son
- io,
- quel

71

son io quel che già un tem-po fu - i, quel che già un tem-po fu - i, si
 son io quel che già un tem-po fu - i, si ca - roa
 son io quel che già un tem-po fu - i, si ca - roa
 quel che già un tem-po fu - i, si ca - roa
 quel che già un tem-po fu - i, si ca - roa

78

ca - ro_a glioc chi, a glioc - chi_al - tru - i.
glioc - chi, si ca - ro_a glioc - chi_al - tru - i.
glioc - - - chi, si ca - ro_a glioc - chi_al - tru - i.
ca - ro_a glioc - - - chi, a glioc - chi_al - tru - i.

glioc - chi_al - tru - i.