

Sì ch'io vorrei morire (SV 89)

Il quarto libro de madrigali a cinque voci, no. 16 (1603)

Maurizio Moro
(15??–16??)

Claudio Monteverdi
(1567–1643)

Canto (Soprano)

Alto (Alto 1)

Quinto (Alto 2)

Tenore (Tenor)

Basso (Bass)

The first system of the musical score for 'Sì ch'io vorrei morire' features five vocal parts: Soprano, Alto 1, Alto 2, Tenor, and Bass. Each part is written on a five-line staff with a treble clef (except for the Bass part which has a bass clef). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The lyrics are: 'Sì, ch'io vor-rei mo - ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor - rei'. The Soprano part ends with a long note, while the other parts end with a short note.

5

S

A1

A2

T

B

The second system of the musical score continues the five vocal parts. The lyrics are: 'mo - ri - re, o - ra ch'io ba - cio, a - mo - re, la'. The Soprano part has a long note on 're' and a sharp sign. The Alto 1 part has a long note on 're' and a sharp sign. The Alto 2 part has a long note on 're' and a sharp sign. The Tenor part has a long note on 're' and a sharp sign. The Bass part has a long note on 're' and a sharp sign.

11

S
bel - la boc - ca del mio_a - ma - to co - re.

A1
bel - la boc - ca del mio_a - ma - to co - re.

A2
bel - la boc - ca del mio_a - ma - to co - re.

T
8
bel - la boc - ca del mio_a - ma - to co - re. Ahi, _____ ca-ra_e dol-ce

B
bel - la boc - ca del mio_a - ma - to co - re. Ahi, _____

17

S
Ahi, _____

A1
Ahi, _____ ca-ra_e dol - ce

A2
(b)
Ahi, _____ ca-ra_e dol - ce lin - gua,

T
8
lin - gua, ahi, _____ ca-ra_e dol - ce lin - gua,

B
_____ ca-ra_e dol - ce lin - gua,

21

S
ca-ra_e dol-ce lin - gua, ahi, ca-ra_e dol-ce

A1
lin - gua, ahi, ca-ra_e dol-ce lin - gua, da - te - mi

A2
ahi, ca-ra_e dol-ce lin - gua,

T
da - te - mi tan - to_u - mo -

B
da - te - mi

25

S
lin - gua, da - te - mi tan - to_u - mo - re che di dol - cez -

A1
tan - to_u - mo - re che di dol - cez - za_in

A2
da - te - mi tan - to_u - mo - re che di dol - cez - za_in

T
re, da - te - mi tan - to_u - mo - re che di dol -

B
tan - to_u - mo - re che di dol - cez - za_in que - sto sen', in

31

S
za in que - sto sen m'e - stin - gua.

A1
que - sto sen m'e - stin - gua.

A2
que - sto sen, in que - sto sen m'e - stin - gua.

T
- cez - za in que - sto sen m'e - stin - gua.

B
que - sto sen', in que - sto sen m'e - stin - gua.

38

S
Ahi, vi-ta mi - a, ahi, vi-ta mi - a, ahi, vi-ta

A1
Ahi, vi-ta mi - a, ahi, vi-ta mi - a, ahi, vi-ta

A2
Ahi, vi-ta mi - a, ahi, vi-ta mi -

T
Ahi, vi-ta mi - a,

B
Ahi, vi-ta mi - a, ahi,

43

S mi - a, a ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co

A1 mi - a, a ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co

A2 a, a ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co, a ques - to bian - co

T a ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co se - no.

B — vi-ta mi - a, a ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co

48

S se - no, deh, strin-ge - te - mi, strin-ge - te - mi fin ch'io ven -

A1 se - no, deh, strin-ge - te-mi, strin-ge - te-mi fin_____ ch'io ven -

A2 se - no.

T

B se - no.

53

S
ga me - no. A ques - to bian - co, a ques - to bian-co se -

A1
- ga me - no. A ques - to bian - co, a ques - to bian-co se -

A2
A ques - to bian - co se - no, a ques - to bian-co se -

T
A ques - to bian - co se - no, a ques - to bian-co se -

B
A ques - to bian - co se - no,

58

S
no.

A1
no.

A2
no, deh, strin - ge - te-mi, strin - ge - te-mi fin ch'io ven - ga me -

T
no, deh, strin - ge - te-mi, strin - ge - te-mi fin ch'io ven - ga

B
deh, strin - ge - te-mi, strin - ge - te-mi fin ch'io ven - ga

63

S A ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co se - no, deh, strin - ge - te -

A1 A ques - to bian - co se - no, a ques - to bian - co se - no, deh, strin - ge -

A2 - no.

T me - no. A ques - to bian - co se - no.

B me - no. Ahi, boc - ca,

69

S mi, strin - ge - te - mi, strin - ge - te - mi fin ch'io ven - ga me - no. Ahi

A1 - te - mi, strin - ge - te - mi fin ch'io ven - ga me - no! Ahi

A2 Ahi

T

B ahi ba - ci, ahi lin - gua, ahi lin - gua. Ahi

74

S
 boc - ca, ahi ba - ci, ahi lin - gua, ahi lin - gua i' tor - n'a di - re: Sí, ch'io vor-rei mo -

A1
 boc - ca, ahi ba - ci, ahi lin - gua, ahi lin - gua i' tor - n'a di - re: Sí, ch'io vor-rei mo -

A2
 boc - ca, ahi ba - ci, ahi lin - gua, ahi lin - gua i' tor - n'a di - re: Sí, ch'io vor-rei mo -

T
 Ahi boc - ca, ahi ba - ci, ahi lin - gua, i' tor - n'a di - re: Sí, ch'io vor-rei mo -

B
 boc - ca, ahi ba - ci, ahi lin - gua, ahi lin - gua i' tor - n'a di - re: Sí, ch'io vor-rei mo -

80

S
 ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re.

A1
 ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor-rei mo - ri - re.

A2
 ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re.

T
 ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor-rei mo - ri - re.

B
 ri - re, ch'io vor - rei mo - ri - re, ch'io vor-rei mo - ri - re.