

# Vocem jucunditatis

Melchior Vulpius  
(c.1570 - 1615)

*(d = 47)*

The musical score consists of six staves for Treble I, Treble II, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by a '2'). The tempo is marked as *d = 47*. The vocal parts sing the lyrics 'Vo - cem ju - cun - di - ta' in a repeating pattern. The Treble I staff has the most active music, while the others provide harmonic support.

Treble I

Treble II

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

5

The continuation of the musical score shows the progression of the melody. In measure 5, the lyrics 'tis, ju - cun - di - ta' are sung. In measure 6, the lyrics 'di - ta - di - ta - tis, ju - cun - di - ta' are sung. The vocal parts continue their repeating patterns, with the Treble I part being the primary melodic line.

9

- tis, vo - cem ju - cun - di - ta -

- tis, ju-cun - di - ta - - tis, ju - cun-di - ta - - tis,

- tis, vo - cem ju - cun-di - ta - - tis,

8 Vo - cem,

8 Vo - cem u - cun - di - ta - - tis, vo -

8 Vo - cem ju - cun - di - ta -

13

tis, ju - cun-di - ta - - - tis, vo - cem ju - cun -

ju - cun - di - ta - - - tis, ju - cun-di - ta -

vo - cem ju - cun - di - ta - - - tis, ju-cun - di - ta -

8 vo - cem ju - cun - di - ta - - - tis, vo - cem ju - cun-di - ta -

8 cem ju - cun-di - ta - - - tis, vo - cem ju - cun-di - ta -

8 di - ta - - - tis, vo - cem ju -

18

di - ta - tis an - nun - ci - a - te,  
 - tis an - nun - ci - a - te an - nun - ci -  
 - tis, ju - cun - di - ta - tis an - nun -  
 - tis, ju - cun - di - ta - tis an - nun - ci - a - te,  
 - tis an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a - te,

23

an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a - te,  
 a - te, an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a -  
 - ci - a - te, an -  
 an -  
 an - nun - ci - a - te, an -  
 a - te, an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a - te, an -  
 an - nun - ci - a - te, an -

28

an - nun - ci - a - te et au - di - a - tur, et au - di - a -  
te, an - nun - ci - a - te et au - di - a - tur, et au - di - a -  
nun - ci - a - te et au - di - a - tur, et au - di - a -  
nun - ci - a - te  
8 nun - ci - a - te et au - di - a - tur, et au - di - a -  
nun - ci - a - te

32

tur, et au - di - a - tur  
tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur.  
tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur. Al - le -  
et au - di - a - tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur.  
tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur. Al - le -  
et au - di - a - tur, et au - di - a - tur, et au - di - a - tur. Al -

36

Al - le - lu -  
Al - le - lu -  
lu - ia,  
Al - le - lu -  
lu - ia, Al - le -  
le - lu - ia,

Musical score for "Alleluia" featuring six staves. The key signature is G major (one sharp). The lyrics are repeated in each staff: "ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia," followed by a repeat sign and "Al - le - lu - ia," then "ia, Al - le - lu - ia," and finally "lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -". The bass staff has a different bass clef and key signature.

43

ia, Al - le - lu - ia,  
lu - ia,  
lu - ia, Al - ile  
Al - le - lu - ia, Al - le -

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

46

Al - le - lu - ia, Al - - - le - lu - ia,  
Al - le - lu - ia, A - le - lu -  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -  
lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

49

Al - le - lu - ia,  
Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia.

53

Nun - ci - a -  
Nun - ci - a -  
Nun - ci - a - te

57

te u - sque ad e -  
te u - sque ad e -  
u - sque ad e -  
Nun ci a - - - - te  
Nun ci a - - - - te  
Nun ci a - - - - te

62

xtre - mum ter rae:  
xtre - mum ter rae:  
xtre-mum ter rae:  
u - squead e - xtre - mum ter -  
u - squead e - xtre - mum ter -  
u - squead e - xtre-mum ter -

66

Li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra - vit Do - mi - nus  
 Li - be - ra - vit, li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra - vit Do - mi -  
 Li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be -  
 rae: Li - be - ra - vit Do - mi - nus po - pu - lum su -  
 Li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra - vit  
 rae: Li - be - ra - vit Do - mi - nus po - pu - lum su -

71

po - pu - lum su - um, po - pu - lum su - um, li - be - ra - vit  
 nus, li - be - ra - vit Do - mi - nus po - pu - lum su - um, li - be -  
 ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra - vit Do - mi - nus po - pu - lum su - um, li - be -  
 um, li - be - ra - vit Do - mi - nus, li - be - ra -  
 Do - mi - nus po - pu - lum su - um, li - be - ra - vit Do - mi - nus  
 um, li - be - ra - vit Do - mi - nus po - pu - lum su - um, li - be - ra - vit Do - mi -

74

Do - mi - nus po - pu-lum su - um.  
ra - vit Do - mi - nus po - pu-lum su - um.  
ra - vit Do - mi - nus po - pu-lum su - um. Al - le -  
vit Do-mi - nus po - pu-lum su - um. Al - le -  
po - pu-lum su - um, po - pu-lum su - um.  
nus po - pu-lum su - um, po - pu-lum su - um. Al -

78

Al - le - lu -  
Al - le - lu -  
lu - ia,  
lu - ia, Al - le -  
Al - le - lu -  
le - lu - ia,

81

ia,  
Al - le -

-ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -  
Al - le -

lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -  
ia, Al - le - lu - ia,

Al - le - lu - ia,

85

lu - ia,

ia, Al - le - lu - ia,

lu - ia, Al - le - lu -

lu - ia, Al - le - lu -

Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

88

Al - le - lu - ia,  
Al - le - lu - ia, Al - - - le - lu - ia,  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

91

ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.